Courrier Sud

"Errer à libre sur tant d'inconnu" A. De Saint-Exupery

VOL. 2, No. 17 TORONTO 25c SEMAINE DU 5 AU 11 MAI

KEITH SPICER A TORONTO

Le commissaire aux langues officielles sera à Toronto le 10 mai. C'est à l'école Etienne Brûlé à 20h. que Keith Spicer vous adressera la parole. Cette conférence, organisée par l'Association des parents instituteurs est ouverte à tous.

Victoire à Hamilton

FRANCINE ROBITAILLE MARSTON

NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS DE DORMIR SUR NOS LAURIERS, de dire Mme Pat Picknel, présidente du comité de langue française de Hamilton. Maintenant que nous avons notre école, il faut nous organiser pour qu'elle fonctionne à cent pour cent. Le plus gros du travail reste à faire.

Les francophones de Hamilton ont vécu, la semaine dernière, une semaine mémorable. Une semaine de lutte, de travail acharné, couronné à la fin par une victoire. Mme Pat Picknell a communiqué avec nous après les deux assemblées importantes des 22 et 25 avril. Voici un résumé de ce qui s'est passé.

LE 22 AVRIL 1974

Une école secondaire francophone à Hamilton! C'est ce que le comité de langue française espère obtenir en septembre prochain. C'est le lundi 22 avril que se réunissait pour la quatrième fois le comité de gestion de la Commission scolaire. La première fois on avait présenté une demande d'investigation; lors de la seconde réunion les recommandations ont été acceptées. On recommandait que 1) le Conseil établisse dès septembre 1974 une école secondaire de langue française à Hamilton à l'intérieur de l'école Scott Park. 2) le Conseil embauche le plus tôt possible un directeur compétent et qualifié pour cette école.

Malheureusement à cause d'un manque de renseignements au sujet des octrois, les mêmes recommandations furent rejetées à la troisième réunion.

Mais les francophones avec à leur tête, Mme Pat Picknell, présidente du Comité de langue française n'ont pas perdu confiance et se sont rendus en grand nombre puisqu'on en comptait bien 250, à la réunion du 22 avril. On remarquait parmi l'assemblée les surintendants de Waterloo et de Halton, MM Stewart Whitney, M. Boich venus avec des représentants des comités consultatifs des deux conseils de Waterloo et de Halton. Ils voulaient démontrer leur intérêt réel dans l'établissement d'une école secondaire française; prouver que les jeunes sont prêts à faire plusieurs milles pour une éducation française, démontrer la sincérité des demandes.

Cette fois-ci, MM Gérard Raymond, Doug Sprye, John McColl et Cauldwell tous du ministère de l'éducation y étaient pour répondre aux questions complexes concernant les octrois, le mode d'action, en un mot les ramifications gouvernementales.

On remarquait aussi le président du district No 8 de l'OSSTF (Ontario Secondary School Teachers Federation) M. Murray Kilby qui lui, malheureusement n'était pas du tout sympathique à la cause française. L'OSSTF a déjà fait parvenir deux lettres aux conseillers les enjoignant à voter contre puisqu'il y a bien assez de français déjà à l'école Scott Park et qu'après tout plus de français nuirait probablement financièrement à la population anglaise!

Scott Park n'est cependant pas ce qu'on pourrait appeler une école française ou même bilingue puisqu'on n'y enseigne que deux matières en français par année. Il s'agit du français dans toutes les classes, de l'histoire en 9me et 11ème et de la géographie en 10ème et 12ème. L'école Scott Park existe depuis 10 ans. C'est une polyvalente moderne bien équipée située dans le centre ville. Or à Hamilton on observe une migration prononcée en banlieue ce qui cause une diminution rapide de l'inscription à chaque année. Les francophones ont offert de sauver l'école car on prévoit pour septembre un minimum de 201 élèves et un maximum de 230. L'inscription projetée pour 5 ans est de 700 élèves. Si les recommandations sont acceptées, on convertira graduellement l'école en école francophone, c'est-à-dire que les cours académiques seront donnés en français, mais selon les besoins on gardera certains cours commerciaux et techniques en anglais pour le moment.

Mme Pat Picknell se dit bien confiante du résultat. Les francophones sont tenaces et vont continuer de lutter. "La lutte a été possible", nous dit-elle, "grâce à M. Ernie Hutton, surintendant des écoles secondaires de Hamilton. Il tient à offrir le meilleur programme possible d'après le nombre d'inscriptions. C'est sûrement la personne qui nous a le plus aidés et le plus encouragés. Nous lui en sommes bien reconnaissants."

Le 25 AVRIL 1974

Les recommandations ont été présentées au Comité de finance qui les a acceptées.

La lutte fut plus chaude à la réunion du Conseil qui suivit. Mais le résultat fut en faveur d'une école secondaire francophone à raison de 10 votes pour et 7 contre. Le président n'a pas eu à voter et 18 des 20 conseillers étaient présents à la réunion. Les 7 conseillers qui ont voté "contre" l'école avaient toutefois des raisons très valables. Ils avaient des questions très difficiles auxquelles le Comité de langue française espère répondre d'ici six mois. Un précédent a été créé à Hamilton et le succès de cette campagne est dû au fait que ceux qui l'ont menée se sont "mis dans la peau" des dirigeants anglophones. Ils ont négocié sur leur terrain. Il y avait plusieurs personnes sympathiques au Conseil qui n'ont pas hésité à travailler pour la cause francophone. Lors de la réunion du Conseil il était réconfortant d'entendre certains conseillers défendre leur point. On les aurait crus francophones!

Le travail n'est pas terminé. On se met immédiatement à la recherche d'un directeur pour l'école qui ouvrira ses portes dès septembre. On encourage tous ceux qui seraient intéressés à poser leur candidature au poste de directeur d'écrire à:

Dr. Gordon Price,
Directeur de l'éducation
du Conseil de Hamilton
PO Box 558
Hamilton, Ont.

On aura aussi besoin de professeurs francophones. Toutes les demandes d'emploi devront être envoyées à Dr. Gordon Price également.

Il ne faut pas oublier que le succès de l'école dépendra non seulement des enseignants mais des étudiants. On encourage les parents francophones de Mississauga, Halton, Brantford, Hamilton et des environs à communiquer le plus tôt possible avec la Commission scolaire. Ce n'est que le début; il faut avancer!

A TRAVERS LE CANADA ON PEUT LE FAIRE EN FRANCAIS

Les télécommunications CN CP sont désormais en mesure d'accepter des télégrammes en français d'où que ce soit au Canada.

Or à compter de cette semaine les personnes de l'extérieur de la province de Québec et d'Ottawa désireuses d'envoyer des télégrammes en français peuvent le faire en composant un numéro de téléphone, sans frais d'interurbain, 1-800-463-3350 et obtenir automatiquement la communication avec le Bureau des Télécommunications CN CP dans la ville de Québec.

Le service sans frais d'interurbain s'adresse à tous les canadiens. Il sera particulièrement utile aux voyageurs qui ont besoin d'envoyer des télégrammes en français où qu'ils soient.

Le service est destiné à couvrir 9 provinces, les deux territoires et ce Labrador. La province de Québec et la ville d'Ottawa sont exclus car les télécommunications CN CP y ont toujours offerts des services bilingues. Le nouveau numéro de téléphone sera publié dans la prochaine livraison de tous les annuaires téléphoniques régionaux. Les personnes qui expédient des télégrammes en anglais devront s'adresser aux bureaux locaux dont les numéros apparaissent aux annuaires téléphoniques.ures

Le service de télégrammes en français offert antérieurement par circuits Zenith sans frais, à travers tout l'est du Canada et dans les région de Winnipeg, Edmonton et Rivière à la Paix, dans l'Ouest Canadien, est maintenant annulé et remplacé par le nouveau service.

SOMMAIRE

Le petit courrier 2
Editorial 4
Vu, Lu et Entendu 5
A voir à la Télé 6
Cuisinons ensemble 8
Horoscope 9
Les Sports 11
Arts, Lettres et Spectacles 12
Cinéma 13
Bandes dessinées 14

Chevreuils porteurs d'une étiquette du service de la faune

QUÉBEC — (DGCG) — Pour la première fois au Québec, le Service de la faune du ministère du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche vient de réussir à apposer à l'oreille d'un certain nombre de chevreuils une étiquette qui permettra, avec la collaboration des chasseurs, d'étudier les déplacements du cerf de Virginie. Il s'agit de la première étape d'un programme visant à en connaître davantage sur le comportement de notre chevreuil.

Pour mettre au point une méthode de trappage sans souleur, une équipe du Service de la faune a installé quatre trappes de type Stephenson dans le ravage du lac Pohénégamook, situé au coeur de la vallée givoyeuse du Témiscouata. Déjà, les premiers résultats consacrent la réussite de la méthode et les sportifs auront l'occasion de collaborer une fois de plus avec les biologistes en ayant soin, dès qu'ils auront abattu leur gibier, de retourner l'étiquette à l'adresse mentionnée et en indiquant le lieu et la date de l'abattage.

Cette méthode a été précédemment expérimentée dans plusieurs états américains et même dans quelques provinces canadiennes. Il s'agissait en fait d'adapter le type de trappe aux conditions climatiques bien particulières au Québec, comme l'épaisseur de la couche de neige, le verglas, etc. L'évaluation du rendement de la méthode employée au Québec laisse entrevoir que l'an prochain on pourra distribuer un plus grand nombre de trappes dans le secteur à l'étude.

Ce programme fait partie d'une série de mesures qu'a prises le Service de la faune au cours des dernières années, en relation avec les problèmes auxquels le cerf de Virginie doit faire face au pays du Québec. Déjà, les biologistes ont recueilli des données importantes sur les caractéristiques de l'habitat du chevreuil, la structure de ses populations, la pression de chasse, etc.

Une question fondamentale demeurait cependant sans réponse: les déplacements saisonniers étaient mal connus. D'où l'importance du marquage d'un certain nombre de sujets pour être en mesure de les repérer. Le secteur du lac Pohénégamook a donc été choisi comme territoire expérimental pour la mise au point de la trappe en question.

Les informations communiquées par les chasseurs permettront de déterminer désormais: 1) la provenance des bêtes abattues à la chasse et ce, en rapport avec un ravage donné, à savoir si ces bêtes viennent d'un territoire qui a bénéficié directement d'aménagements forestiers; 2) les déplacements du cerf et l'importance relative des types de forêts au cours des saisons autres que celle de l'hiver. Elles permettront aussi l'évaluation des facteurs de mortalité et de survie.

L'opération marquage de chevreuils constitue un pas en avant dans la connaissance du comportement du cerf de Virginie au Québec. Le vrai succès de cette opération repose sur la collaboration entre les biologistes de la faune et le public intéressé, à savoir, en tout premier lieu, les chasseurs.

LES ALPES CANADIENNES

La réputation des principales stations de ski, dans les Alpes, tant du côté de la France, de la Suisse et de l'Italie, n'est plus à faire. Et les noms de Zermatt, Cervinia, d'Innsbruck, comme ceux de Négèves, St-Moritz, Val d'Isère, possèdent des réputations internationales.

Mais combien d'amateurs canadiens ont visité le fabuleux centre de ski de l'Alberta, à quelques minutes de cet incroyable Banff Spring Hôtel. A Mont Norquay, l'on peut trouver tout ce qu'on offre dans les sites européens, et cela à des conditions exceptionnelles; depuis 1969, ce merveilleux hôtel construit un peu dans le style du Château Frontenac, de Québec, ouvre ses portes durant la saison d'hiver.

Depuis sa fondation, vers 1913, ce magnifique château de style écossais n'acceptait les touristes que durant la saison officielle, soit de mai à septembre. Cet emplacement est connu depuis près de cent ans, alors qu'en 1883, l'on découvrait les sources minérales sulfureuses et qu'aussitôt après l'on y construisait un remarquable hôtel en bois, en 1887.

La compagnie du Pacifique Canadien remplaçait le vieil hôtel de bois par ce merveilleux établissement, à quelques 35 milles du célèbre Lac Louise avant la première Grande Guerre de "14". Et depuis lors, chaque été des centaines d'étudiants du Canada ont travaillé dans cet établissement pour y gagner les sommes d'argent nécessaires pour poursuivre leurs études.

Cet hôtel est reconnu pour être un merveilleux emplacement situé au centre même d'un environnement exceptionnel; par ailleurs, il faut admettre que l'hôtel situé pratiquement en pleine forêt, apporte certains désavantages. Par exemple, un bel après-midi d'été, il y a quelques saisons alors que quelques dames âgées de Victoria, près de Vancouver, prenaient le thé, un bouc de montagne voyant son image reflétée dans une baie vitrée, fonçait sur ces fenêtres. Il retombait à l'intérieur de la Galerie, aussi surpris que les dames, mais il se retournait aussitôt et repartait en sautant au travers des vitres brisées.

Il y a quelques saisons, un vacarme considérable éveillait les touristes qui entendaient un orignal hurler de désespoir; il s'était empêtré dans les cables qui tenaient les gondoles du monte-pente, à quelques distances de l'hôtel.

Pour les amateurs de promenades dans les divers châteaux européens, il suffit de s'arrêter à Banff pour y goûter la vraie vie seigneuriale; mais il faut avouer que seul un richissime milliardaire peut se payer le luxe d'une etlle résidence. On y trouve plus de 500 chambres ainsi que de luxueuses salles de réception. Il y a d'exceptionnelles salles à dîner; dans les grands salons, l'on peut s'asseoir devant des foyers gigantesques, dans lesquels on peut littéralement faire rôtir, sur broche, des bisons énormes.

Il y a peu de châteaux au Canada, mais l'on peut affirmer que cette visite de l'Hôtel Banff Springs en vaut la peine, même s'il faut parcourir près de 2,500 milles, en train, en auto ou en avion.

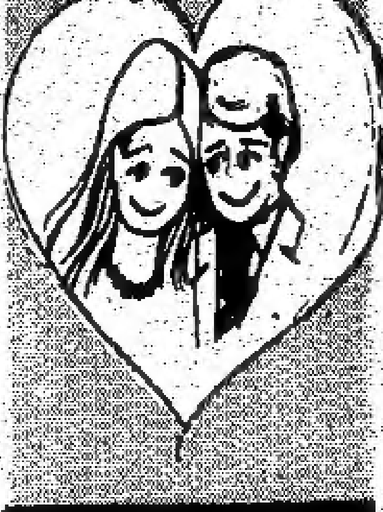
Le visiteur romantique peut de son côté se rendre à ce site enchanteur l'un des plus remarquables au pays, soit le Lac Louise. L'on peut se rendre à cet endroit, soit l'été ou l'hiver, et l'on y trouvera le plus beau centre de ski au Canada.

Il est toutefois préférable si l'on veut visiter cet emplacement unique, au plus fort de la saison touristique, de réserver longtemps

De ce véritable château, l'on peut se promener sur des pistes de ski exceptionnelles à Torkay, à quelques minutes de l'hôtel et l'on peut, même en plein hiver, se baigner dans une piscine chauffée d'eau sulfureuse. d'avance; il faut aussi s'attendre à payer des sommes assez élevées, car la vie de château, tout en étant fort agréable, présente quand même certaines responsabilités.

Pour ceux qui veulent se rendre dan un site plus modeste, à quelques 15 milles environ de l'Hôtel Banff Springs, on peut trouver un agréable petit village surnommé "Sunshine Village". C'est un endroit agréable pour l'amateur de ski. Et les Canadiens peuvent être fiers de leur centre touristique comparable à la grande majorité des centres importants des Alpes Européennes.

LE P'TIT COURRIER DE L'AMITIE



HOMMES

010 — ANGUS (Ontario) — Célibataire, 26 ans, 5'10-1/2", 140 lbs, cheveux bruns, yeux verts, etc. traducteur sur une base militaire. Voiture, désire connaître jeune fille moderne et sportive. Photo appréciée.

...

011 — TORONTO — Je suis nouveau résident de l'Ontario. Je suis âgé de 27 ans, suis sincère et j'aime l'amitié durable. Photo appréciée, la sienne en retour.

...

013 — MISSISSAUGA — Jeune homme aimant le dialogue, aimerait connaître jeune fille belle apparence qui aime sports, musique et cinéma. Une réponse sera envoyée à toute lettre accompagnée d'une photo récente.

...

015 — CAMBRIDGE — Séparé depuis 2 ans, 31 ans, 5'9", 164 lbs, j'aimerais connaître jeune fille ou femme pour essayer de refaire ma vie. Emploi stable, salaire décent et j'aime la tranquilité. Réponse à toutes.

FEMMES

OFFRE SPÉCIALE

Pour un certain temps seulement, nous publierons gratuitement dans le "P'tit Courrier" les descriptions des vingt premières candidates qui nous feront parvenir leur lettre.

05 — TORONTO — Séparée dans la trentaine, jolie, féminine, 5'5", 120 livres, désire rencontrer un monsieur libre dans la trentaine dans le but d'une amitié sincère. Photo s.v.p.

...

06 — TORONTO — Jolie fille très belle apparence, française, aime sports, musique, cinéma, désire connaître jeune homme 26-30 ans à la mode, sincère, sobre, doux avec goûts analogues pour amitié durable. Photo s.v.p.

...

012 — PENETANG — Coiffeuse, célibataire, 5'4", châtaine, joyeuse, désire compagnon de belle apparence, sobre, religieux, joyeux. But séieux. Photo appréciée, la sienne en retour.

...

016 — WILLOWDALE — Française à Toronto depuis 8 ans, 30 ans, 5'4", 130 lbs, catholique, divorcée avec 2 enfants 9 et 10 ans. Aime la compagnie, les voyages, toujours de bonne humeur. Désir rencontrer jeune homme même age parlant Français, ayant les mêmes goûts. Photo s.v.p.

017 — Je suis un joyeuse et agréable jeune fille Belge de 21 ans. J'ai l'intention de me rendre au Canada cet été et pour cette raison, désire correspondre amicalement avec des garçons ou des filles de plus de 18 ans. Je répondrai à toutes les lettres, en espérant que des réponses me parviendront.

CONCOURS—CONCOURS—CONCOURS

LA LIBRAIRIE CHAMPLAIN

82 CHURCH — TORONTO

364-4345

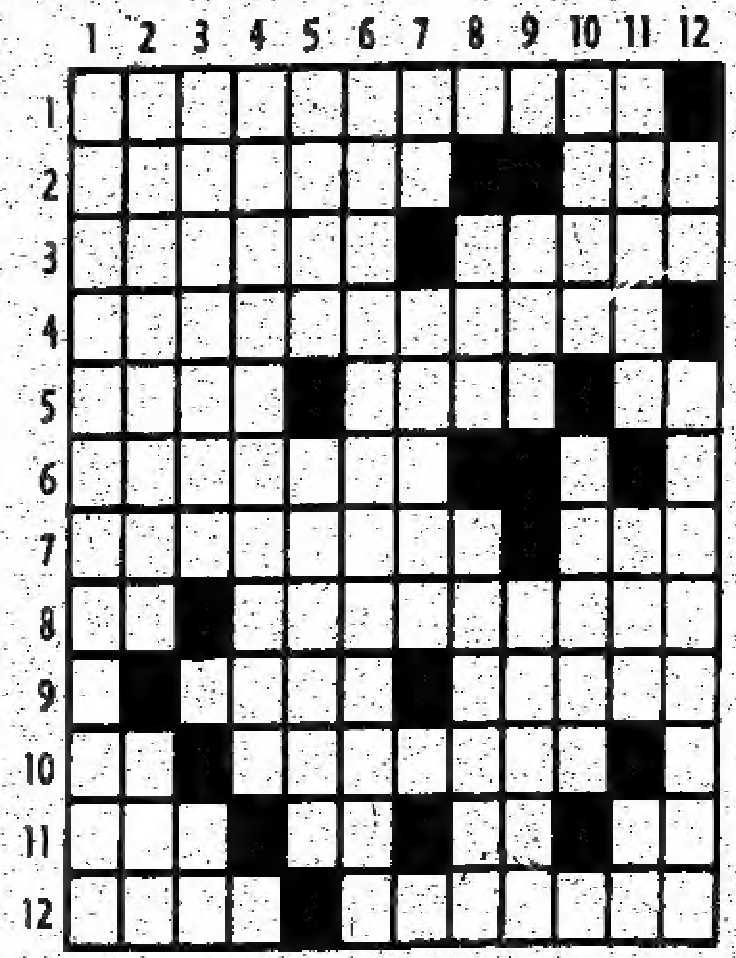
ATTRIBUERA CHAQUE SEMAINE 2 best-sellers a deux lecteurs qui auront la bonne reponse

CONCOURS CONCOURS CONCOURS

mots croisés CHAMPLAIN

LES RÉPONSES DOIVENT ÊTRE MISES À LA POSTE AVANT MINUIT E 24 MAI 1974.

problème: no 16



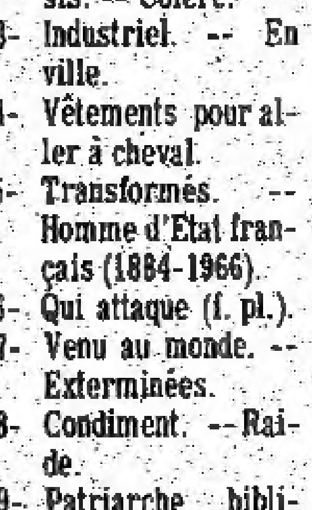
HORIZONTALEMENT

1- Défaut de celui qui aime la bonne chère. --
2- Personne ennuyeuse. -- Patrie d'Abraham.
3- Glucides hydrolisables. -- Aromatise avec de l'anis.
4- Apport de civilisation qui ont accompagné l'expansion du peuplement chinois (pl).
5- Poitrine d'une femme. -- Mille - pattes. -- Infinitif.
6- Qui n'est pas unie.
7- Contourner. -- Homme avare.
8- Dieu solaire. -- Victoire d'Hannibal.
9- Interjection qui marque la surprise -- Détériorer.
10- Titane. -- Injure.
11- Epoque. -- Laize. -- Préposition. -- Etain.
12- Qui monte des racines vers les feuilles. -- Chaînes de montagnes dans les pays de langue espagnole.

VERTICALEMENT

1- Offenses.
2- Habitante d'une oasis. -- Colère.
3- Industriel. -- En ville.
4- Vêtements pour aller à cheval.
5- Transformés. -- Homme d'Etat français (1884-1966).
6- Qui attaque (f. pl.).
7- Venu au monde. -- Exterminées.
8- Condiment. -- Raide.
9- Patriarche biblique. -- Dispositif fonctionnant suivant les mêmes principes que le laser.
10- Minutie. -- Attribue.
11- Du verbe "avoir". -- Homme ignorant -- Possessif.
12- Note. -- Echouerons.

SOLUTION PROBLÈME NO 12



Gagnants — problème no 12
Mme L. LABROSSE
Oakville
G. BERTIN
Toronto

Envoyez vos réponses à Courrier Sud
329 St George
Suite 2
Toronto M5R 2R2

NOM:...............................
ADRESSE:...............................
....
Tél:...............................

A LA FIN DU CONCOURS ON CHOISIRA AU HASARD UN GAGNANT PARMI TOUTES LES PERSONNES QUI AURONT BIEN REMPLI LES MOTS-CROISÉS ET CELUI-CI SE MERITERA NOTRE GRAND PRIX D'UNE VALEUR INTERESSANTE

...

N'OUBLIEZ PAS QUE CHAMPLAIN EST LA PLUS IMPORTANTE DES LIBRAIRIES DE LANGUE FRANÇAISE EN ONTARIO

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE:

un premier choc culturel du monde francophone!

par Solange Plourde-Gagnon

Le Canada sera l'hôte l'été prochain d'une première rencontre internationale de la jeunesse des pays francophones dans une grande manifestation culturelle et sportive, réunissant 2,000 participants venus de 25 pays.

Québec est la province choisie pour cet évènement d'envergure appelé: "Festival international de la jeunesse", une initiative de l'Agence de coopération culturelle et technique (ACCT) des pays francophones en collaboration avec les gouvernements canadien et québécois.

Les fêtes se dérouleront du 13 au 24 août prochains et c'est dans les rues du Vieux Québec, au coeur même de la francophonie canadienne, que se vivra cette rencontre internationale.

Le Festival mettra l'accent sur la rencontre de la jeunesse possédant une langue commune comme moyen de communication plutôt que sur la promotion de la langue ou de la culture française.

Le Festival sera l'occasion d'une découverte mutuelle entre 25 pays; entre les jeunes de ces pays d'abord, mais aussi entre le grand public du Canada, du Québec et les représentants des pays étrangers.

La programmation officielle est basée sur l'initiative des participants, l'invention, l'improvisation et sur la création que le public ou des groupes particuliers seront appelés à apporter au Festival.

Ce choc culturel en première mondiale sera ressenti à tous les niveaux sportifs et artistiques, tant par les artisans des différents pays que par "tout le monde" qui participera directement ou indirectement à cette fête populaire.

On a évité, dans la programmation officielle du volet culturel, le cloisonnement traditionnel des disciplines et revalorisé les spectacles en leur associant plusieurs formes d'expressions artistiques. C'est dans cet esprit que se dérouleront également les compétitions sportives, dont sont exclus les groupes professionels. De plus, les participants formeront des groupes homogènes à l'intérieur des disciplines plutôt que des pays.

Un spectacle total

Le Festival sera lui-même un spectacle total, composé d'une centaine de grands spectacles animés par les troupes nationales des 25 pays: les danseurs, les musiciens, les poètes, les chanteurs, les participants à des jeux traditionnels intégrés aux spectacles; des nuits de poésie, de la peinture, de la musique, de la danse, du cinéma, de la sculpture, enfin des évènements dans l'évènement; un Village des arts permettra aux artisans de créer librement devant le public, des techniques, des couleurs, des formes, des matériaux inconnus.

Des démonstrations sportives typiques et à haute teneur spectaculaire seront présentées dont: les courses et danses sur échasses, courses de piroguiers, de vitesse; joutes sur l'eau, pelote basque, crosse, tir-à-l'arc et à l'arbalète, etc.; des ateliers de recherche et de création permettront la réalisation d'un jeu scénique dramatique réunissant les artisans des 25 pays; des spécialistes du monde de l'environnement naturel et communautaire se pencheront sur les problèmes d'actualité.

Le Festival réunira les meilleurs artistes et créateurs des générations montantes de ces pays, considérés comme les chefs de file de demain dans leurs domaines respectifs et les meilleurs athlètes et espoirs sportifs réunis pour des compétitions de haut niveau international, accrédités par les fédérations sportives internationales, nationales et locales.

La limite d'âge des participants a été fixée entre 18 et 35 ans. Dans certains domaines, les jeunes sont éligibles avant l'âge de 18 ans, mais n'excédant jamais 35 ans.

Une fête pour et par tout le monde

Naturellement le grand public sera de la fête non seulement comme spectateur mais aussi à titre de participants associés dans le cadre de manifestations spontanées et conçues en dehors du programme officiel.

Des espaces, des locaux ont été prévus pour permettre aux groupes et individus de s'exprimer, de s'exécuter librement dans leurs disciplines, tout en profitant des avantages et du contexte du Festival.

Ces évènements spéciaux permettront aux associations, organismes et institutions de faire connaître aux participants des autres pays, de même qu'aux délégués et journalistes étrangers, divers aspects de la vie québécoise et canadienne.

En dehors des programmes culturels et sportifs, déjà des groupements sociaux ont décidé de tenir leurs assises annuelles à Québec durant le Festival. C'est ainsi que le Secrétariat d'État et le ministère des Affaires culturelles du Québec, remplaceront à cette occasion leur colloque culturel interprovincial, par une rencontre internationale des animateurs culturels.

Ces sessions s'intégreront chaque jour au Festival, alors que le campus de l'Université Laval, où logeront les délégués, deviendra un véritable pavillon de la jeunesse où chacun pourra découvrir les 25 pays qui à leur tour découvriront notre pays.

Le Festival sera physiquement partout dans la vieille capitale, avec un centre réunissant le Village des arts et la grande scène principale. Les lieux d'animation multiple graviteront autour de ce centre.

On utilisera l'ensemble du Vieux Québec pour les manifestations, dont le Quartier latin, la Terrasse Dufferin, l'Université Laval et son pavillon des sports, le Grand Théâtre, l'espace en air sur les Plaines d'Abraham, la cour du Petit Séminaire. Pour le Village des arts, on utilisera la cour intérieure de l'ancienne prison, La Petite Bastille, qui peut accommoder jusqu'à 5,000 personnes. Les artistes pourront même se produire dans les nombreux cafés-terrasses de la ville et le public participera gratuitement à tous les spectacles.

Il va sans dire que pendant ces deux semaines, le Vieux Québec sera paré de ses plus beaux atours et la ville sera entièrement pavoisée aux couleurs de la fête.

L'évènement de 1974

La délégation officielle au Festival international de la jeunesse composée de 2,000 participants, inclue les artistes, athlètes et leurs accompagnateurs. Ces délégués représentent à eux seuls, 200 millions de personnes de cinq continents qui participeront à la fête par le biais des journaux, des postes de radio et de la télévision qui couvriront l'évènement.

Le Festival, est l'évènement qui attachera son nom à l'année 1974 dans le monde entier et dont la province française du Canada sera le point de mire.

C'est au mois d'octobre 1971, lors de la tenue à Ottawa et à Québec de la Conférence générale de l'Agence de coopération culturelle et technique, qu'on envisageait pour la première fois, la tenue de ce festival qui se répètera à tous les quatre ans dans un des pays membres de l'ACCT.

C'est au Canada que revient l'honneur d'être le premier pays hôte d'un évènement créé par l'Agence et ayant comme objectif "le dialogue des cultures et la connaissance mutuelle des peuples".

L'Agence a charge des délégués des pays étrangers dont la répartition est de 60 jeunes par pays (représentant les volets culturel et sportif). Leur sélection relève des pays-membres.

Participation canadienne

À son tour, le Canada (État associé de l'ACCT) assure la délégation canadienne. À titre d'hôte, on a pris pour acquis que la délégation canadienne dépasserait le nombre de 60 participants, compte tenu de ce que le Québec fait aussi partie de l'Agence, à titre de gouvernement participant.

Les autres provinces du Canada ont la possibilité de déléguer leurs participants en assumant les frais de participation.

Le budget total du Festival se chiffre à trois millions. L'ACCT, défraie $1.6 millions et les gouvernements canadien et québécois contribuent pour la somme de $1.4 millions, soit respectivement $900,000 et $500,000.

Le ministère des Affaires extérieures du Canada est le maître d'oeuvre du Festival en ce qui a trait à l'organisation matérielle et technique de l'évènement.

Le Secrétariat d'État et le ministère de la Santé nationale et du Bien-Être social, assument la responsabilité des volets culturel et sportif de la délégation canadienne.

Pour l'organisation de ce grand rassemblement francophone, les gouvernements canadien et québécois ont créé la "Société d'Accueil du Festival international de la jeunesse francophone". Elle a pour mandat de préparer, en liaison avec le secrétariat général de l'Agence à Paris, toutes les manifestations prévues dans le programme-cadre et de mettre en place toute l'infrastructure nécessaire tant à la réalisation du programme qu'à l'accueil des participants, l'hébergement, la restauration, le transport interne, le personnel de sécurité, les locaux, l'équipement etc.

Cette société à but non lucratif, incorporée le 7 juin 1973 selon les dispositions de la loi fédérale, a son siège à la Place Royale du Vieux Québec.

La Société d'accueil assurera la liaison et le bien-être de tous les délégués des États associés qui (outre le Canada et le Québec) viennent de Belgique, Burundi, Cameron, Côte d'Ivoire, Dahomey, France, Gabon, Haïti, Haute-Volta, Liban, Luxembourg, Sénégal, Tchad, Togo, Tunisie, République du Vietnam et du Laos.

Association au Festival

La Société d'accueil a établi à l'intention des groupes québécois et canadiens intéressés, une politique de participation et d'association à cette manifestation. Cette politique vise à regrouper leurs interventions dans le Festival d'après leurs affinités et selon le rôle qu'ils comptent jouer dans cet évènement international.

C'est ainsi que participeront au Festival, les groupes d'animation intimement liés à la programmation officielle: les groupes hôtes, étroitement associés aux grandes fêtes d'accueil et de départ; les groupes d'information, qui veulent faire découvrir la réalité canadienne aux participants; les groupes de contact intéressés à rencontrer et à échanger avec les délégués étrangers sur diverses questions.

La Société d'accueil a même prévu l'aménagement de terrains de camping, de logements à bon compte pour les familles, les visiteurs et les touristes qui se rendront dans la ville de Québec pour assister au Festival.

Enfin, tout a été pensé pour faire de ce Festival, une fête populaire, accessible à tous, et de Québec, le carrefour de la jeunesse francophone internationale où se refléteront le dynamisme et la vivacité de la culture française dans toutes ses expressions et l'hospitalité proverbiale canadienne-française.

Editorial

Les employés de demain

Déjà nous sommes pratiquement rendus à la fin de l'année scolaire, et dans quelques semaines l'on verra un nouveau groupe de jeunes étudiants se lancer vers le marché du travail. Ils viendront de partout, des écoles secondaires, des "Community Colleges", et même des fermes que l'on quitte avec moins d'hésitation que par le passé.

Et même si l'on doit admettre qu'il existe, surtout à ce moment de l'année, et en cette période particulière, des nombreuses difficultés dans le domaine du travail, à cause des grèves, l'on peut également constater qu'**il y a des emplois disponibles, en grand nombre.** Ces emplois ne sont pas toujours des opérations idéales, qui vont permettre à des étudiants de se ramasser des fortunes et pouvoir s'acheter une Cadillac à l'automne 74 mais ces travaux permettront aux jeunes garçons et filles qui veulent travailler, de s'occuper de façon profitable.

Pour la majorité des jeunes étudiants, qui vont travailler pour la permière fois, il en est qui trouveront difficile de s'astreindre à une discipline; et il faut reconnaître que dans certains milieux étudiants que la discipline est déjà un mot pratiquement oublié.

Pour ceux et celles qui entrent sur le marché du travail, il faut d'abord chercher à trouver un emploi qui permettra de vivre; et pour cela il faudra parfois accepter un travail moins intéressant que ce que l'on voudrait faire. Mais il suffit de travailler à laver la vaisselle, pendant quelques semaines, pour avoir une opinion infiniment supérieure, et un **respect plus considérable,** du simple plongeur. Et à la suite d'un aussi banal emploi, l'on devient subitement plus attentif à la question argent; après avoir peiné et sué à grosses gouttes, dans un bain de vapeur continuel, l'on se rend compte que le salaire minime qu'obtient le laveur de vaisselle est péniblement gagné.

L'on se rend compte qu'aujourd'hui dans le monde moderne, la majorité des gens possède des documents officiels attestant du fait qu'on détient tel ou tel diplôme, brevet ou autre document; par ailleurs, la compétition se fait vraiment fort active.

Cela ne veut pas dire qu'il n'y a pas de possibilités, car dans tous les métiers et toutes les professions, il faut se rappeler qu'il y a toujours de l'espace au-dessus, et en-haut du groupe.

L'important est d'avoir une certaine initiative et un goût du travail, et dans certains cas, si l'étudiant ou l'etudiante ne peut trouver rien à son goût, il est possible de démontrer une certaine initiative en lançant une nouvelle idée ou en organisant une opération originale.

Il faut surtout vouloir travailler et être bien décidé à réussir, mais pour de nombreux adolescents le fait de simplement chercher un emploi peut paraître une incroyable démarche. Or, pour certains employeurs la possibilité de donner des emplois à de jeunes travailleurs devient parfois une inquiétante situation.

Aujourd'hui, combien de gens font leur travail consciencieusement? L'on verra d'innombrables abus dans divers milieux, et pour certains, le fait de détruire des pièces ou de briser l'équipement de façon intentionnelle des appareils essentiels, est un véritable jeu. Il arrivera que l'on rencontre encore des gens (et non seulement des adolescents) qui pourrait avoir l'excuse de ne pas connaître la valeur d'un appareil, ou d'une pièce ou d'une machine, mais souvent ces gens n'ont d'autres intentions que de nuire plutôt que de construire!

Un travail bien fait aujourd'hui peut paraître assez ridicule, et pour certains, le geste d'une personne qui veut réussir un travail soigné et attentif est presque considéré comme **un signe de retardement mental.** Pour plusieurs, la réponse toute prête est la suivante: **"Quossa donne?"**; mais l'on se rend compte que ce sont toujours les mêmes qui sont les premiers à réclamer des salaires plus élevés, et qui sont les instigateurs de grèves et de problèmes qui nuisent à toute l'industrie du travail. Il faut se débarasser de ces **parasites!**

— Allo, ici le bureau des plaintes.

Lettre ouverte à Keith Spicer, Commissionaire aux langues

Cher monsieur Spicer,

Chaque fois que je fais en train le voyage Toronto-Montréal ou vice-versa, je ne peux m'empêcher de me demander quand le CN pourra vraiment me rendre les services essentiels auxquels mon billet me donne droit. La dernière fois, le conducteur n'a même pas pu m'indiquer en français où se trouvait la salle à manger!

La fonction de conducteur requiert de l'intelligence et le sens des responsabilités. Cet homme, sans nul doute, possédait ces qualités. Pourquoi le CN ne lui impose-t-il pas l'obligation d'apprendre en français un minimum de mots indispensables à son métier s'il n'a pas l'initiative de les apprendre de lui-même?

Pourquoi ne puis-je, dans une institution comme le CN, être servie dans ma langue pour des choses aussi simples que de savoir où aller me restaurer? Si un Canadien de langue anglaise se plaignait de n'avoir pu se faire comprendre du conducteur d'un train, ne croyez-vous pas que cet employé serait illico démis de ses fonctions? Mais ceci n'est qu'hypothèse puisque le CN n'embaucherait jamais un conducteur unilingue français pour le trajet Montréal-Toronto! Que voulez-vous! Il y a les citoyens qui peuvent travailler uniquement dans leur langue et qui peuvent parcourir leur pays dans leur langue — et il y a les citoyens de deuxième classe comme cet hypothétique conducteur et comme moi!

Cher monsieur Spicer, je connais et j'admire sincèrement vos efforts concernant l'usage du français. Je ne peux que m'incliner devant votre sens de la justice, votre compétence et votre très grand sens de l'humour. J'ai malheureusement l'impression que bon nombre d'institutions publiques font fi de vos recommendations, comme des médiévaux qui auraient rencontré un esprit du XXe siècle!. . . Croyez-vous sincèrement que le CN, pour commencer, puisse enseigner le mot "salle à manger" à ses conducteurs de la ligne Toronto-Montréal d'ici mon prochain voyage? **Deux** semaines pour apprendre le mot "salle à manger" est-ce vraiment au-dessus des forces d'un homme intelligent?

Les francophones du Canada ne demandent pas **plus** de services que n'en reçoivent les anglophones, mais n'ont-ils pas le droit (si ce pays est vraiment une démocratie) à **autant** de services?

Sincèrement et biculturellement vôtre,

Mireille Desjarlais Heynneman

COURRIER SUD

est publié par La Société Coopérative Press-Sud Ltée 329 ST-GEORGE Suite 2 TORONTO M5R 2R2 ONTARIO

961-3335

Composé à l'atelier de:
ARTAFACTS TYPE & GRAPHIC SERVICES
149 Cosburn Ave., Suite 207
Toronto, Ontario

Imprimé par:
Weller Publishing Co.
412 Bloor West
Toronto, Ontario

Comité de rédaction:
Suzanne Aubin
Jean-Claude Giguère
Remy Lunet
Francine Robitaille Marston
Marc Lord

Publicitaire
Rémy Lunet

Comptabilité
Joyce Wolstenholme

Tirage
Michel Gagné

Secrétariat-petites annonces:
Nelly Alary

Courrier de deuxième classe
Enrigistrement no 3197

LES TEXTES DOIVENT NOUS PARVENIR LE LUNDI DE CHAQUE SEMAINE

La violence au hockey amateur

Vendredi dernier, le Ministre des Services Sociaux, René Brunelle, a ordonné une enquête pour étudier la violence dans le hockey amateur en Ontario. On commence à se poser des questions dans les milieux gouvernementaux sur la raison d'être de la violence sur la glace à la suite de la disqualification d'une équipe junior de Bramalea. L'Association du Hockey Amateur de cette province a trouvé plus troublant le refus de jouer du Bramalea que la mauvaise conduite de l'équipe des Blues de Hamilton. Le Bramalea avait quitté sa série éliminatoire vers le championnat de l'Ontario, après une bagarre avec les Blues.

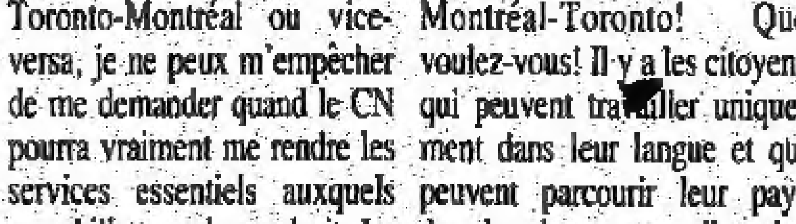
Le hockey, c'est avant tout un sport, comme peut l'être le baseball ou le tennis; et le but de ce jeu, c'est de compter des buts, et, si possible, de gagner la partie.

Il est toutefois dangereux d'instituer une telle enquête. La commission devra reconnaître que le hockey demeure un sport très rapide où il y a un très grand pourcentage de contact physique et que ce contact physique n'est pas nécessairement synonyme de violence.

Une mise en échec qui provoque une bagarre générale a été mal faite; sinon, c'est le joueur mis en échec qui ne sait accepter une telle tactique du jeu. Le but de la mise en échec est d'arrêter le joueur opposant qui contrôle la rondelle et de lui faire perdre son élan. Ce n'est pas pour le faire rentrer dans les bandes et de s'assurer qu'il ne pourra se relever. Il y a une façon de mettre en échec aussi bien qu'il y a une façon de recevoir la mise en échec. Que l'on enseigne aux joueurs ces rudiments du jeu, aussi bien que de tirer, et de patiner et l'on verra peut-être disparaître une fois pour tout ce besoin qui se fait sentir chez les jeunes joueurs de se montrer comme grands batailleurs sur la glace.

On pourra ensuite se montrer sévère envers ceux qui continueront de prendre la patinoire pour l'arène de boxe. Que l'on sévisse contre ceux qui sont coupables d'avoir cinglé et d'avoir dardé, et la paix reviendra dans le monde du hockey amateur.

Marc Lord



MAIS QUI C'EST QUI L'A GAGNÉ LE BILLET DE LA LOTERIE OLYMPIQUE...

Sur la scène internationale

DURBAN, Afrique du Sud– Un nuvite, âgé de 18 ans, avait fait le pari de s'exhiber devant la foule. C'était le jour du vendredi saint et le jeune homme avait fait une apparition éclair en pleine ville de Durban, devant une foule médusée faisant la queue pour aller au cinéma. Malheureusement, un représentant de l'ordre, accompagné d'un chien policier, assistait à la scène. Le chien courait plus vite que le "streaker" et celui-ci s'en était rapidement rendu compte avec douleur. Jugé hier, il a plaidé coupable, déclarant que, après avoir fait son pari, il n'avait pas voulu passer pour "une poule mouillée". Le juge l'a néamoins condamné à quatre coups de badine, mais la sentence ne précisait pas sur quelle partie de son anatomie la punition serait appliquée.

* * * *

NIAGARA FALLS, – Jeter l'effigie du président Nixon du haut des chutes Niagara est un délit de ...pollution. Des étudiants qui manifestaient hier, près des célèbres chutes ont été arrêtés alors qu'ils se préparaient à lancer dans les eaux un mannequin représentant M. Nixon. Aussitôt relâchés, ils ont été prévenus par les autorités qu'ils risquaient d'être poursuivis pour pollution s'ils avaient mené à bien leur acte. Confisqué, le mannequin a été détruit.

* * * *

CLEBURNE, Texas– Les époux Dean coupent les poires en deux. Le mari, Jack David, vient de faire publier la petite annonce suivante dans le journal local: "Je ne serai plus responsable des dettes de quiconque, sauf les miennes". Mais, dans la même colonne, le même jour, apparaissait la petite annonce défrayée par sa femme, Dianna: "Jack David Dean n'a jamais été responsable de ses propres dettes, encore moins des miennes".

* * * *

LONDRES– Six ans de prison et des frais de cour de $38,400.00. Voilà le sort de la chanteuse britannique Janie Jones, 37 ans, une petite madame prise dans un scandale sexe-argent et trouvée coupable d'avoir contrôlé un réseau de prostitution. Le juge l'a décrite comme étant une "diablesse".

* * * *

LIMA, Pérou– Un prêtre catholique s'est plaint au cours d'un colloque que l'un de ses collègues de la ville d'Arequipa jouit d'une grande popularité et a su donner à un tas de gens une envie exceptionnelle de se confesser. M. l'abbé Jose Maria Guerrero révèle que pour sa part il doit attendre des heures dans son confessionnal avant qu'une seule âme repentante ne daigne se présenter. Pendant ce temps, les pécheurs font la queue sur des centaines de pieds pour aller tout raconter à son confrère qu'il n'a pas identifié. L'explication, a confié l'abbé Guerrero, repose probablement sur le fait que le populaire confesseur rival est..... sourd.

* * * *

GUADALAJARA, – Deux avocats se sont battus en duel au pistolet devant la porte du tribunal de l'Etat mexicain de Jalisco. L'un d'eux a été tué et l'autre grièvement blessé. Selon les témoins, les deux avocats, Antonio Ayala de Landeros, qui a rendu l'âme et Teodoro Ochoa, avaient eu une vive discussion à l'intérieur du palais de justice. La discussion s'était échauffée à tel point qu'ils avaient décidé de "vider" leur querelle sans tarder. Voilà, c'est fait!

METZ, – Les passants de la rue des Clercs, l'une des plus animées de Metz, la nuit, ont eu droit, la semaine dernière, à leur premier nuvite. Un jeune homme, juché sur une moto, a traversé l'artère principale de cette ville française, portant comme simple vêtement un béret militaire.

* * * *

LONDON, Angleterre– Le téléviseur de Tony Warner allait de travers depuis longtemps. Furieux d'avoir dépensé $120. déjà en réparation, Tony tint un conseil de famille et chacun décida que l'on célébrerait sa destruction. Le téléviseur rébarbatif fut déposé dans le milieu de la cour et un bélier mécanique de 32 tonnes s'amena et broya l'appareil en poussières, aux applaudissements de toute la famille ponctués de "bon débarras"

* * * *

BANGKOK, – Un Américain originaire de Californie, Ernest Cherry, a été arrêté samedi dernier à Bangkok, en Thaïlande, sous l'accusation de lèse-majesté pour avoir déchiré un billet de banque de 10 baht, 4 cents environ, et l'avoir piétiné devant un café. Ernest Lee Cherry semble avoir été mis en colère par la serveuse qui avait renversé sur lui du jus d'orange. Il tira de sa poche un billet pour payer sa consommation, mais le gérant du café lui dit qu'il la lui offrait. C'est alors que Cherry déchira le billet le piétina.

Vu Lu et Entendu

M. **Julien Forcier**, coordinateur-animateur du Comité Interprovincial de Diffusion de la Culture (CIDC), un professionnel du théâtre à Edmonton puisqu'il y a monté une excellente troupe, était présent à une pièce du théâtre Polichinelle, à Toronto. **Irène Paraschuk et Pat Picknell** l'ont piloté dans la ville après la pièce.

JULIEN FORCIER

Le **Club Richelieu** organise présentement un concours oratoire dans les écoles élémentaires de Toronto, Hamilton, Oshawa, Ste Catherines, Welland, Windsor. Les finales auront lieu le 26 mai lors de la clôture de la Semaine Richelieu.

* * *

Gérard Lemieux, président de l'ACFO de Windsor a été nommé directeur du département de français de l'Université de Windsor.

* * *

Saviez-vous que le gouvernement du Québec a publié un livre intitulé **"Le Québec tel quel"** où l'on trouvera toutes les réponses à une multiplicité de questions sur le climat, les noms géographiques, les dates de son histoire, ses institutions politiques, sa situation financière, ses relations intergouvernementales. Vous n'avez qu'à écrire au Ministère des Communications Edifice "G", 675 est rue Saint-Cyrille, Québec.

* * *

Le théâtre Polichinelle présentera **"George Dandin"** à Cambridge (Galt), dimanche le 5 ami à 20 H 15, dans la salle de concert de la Bibliothèque municipale, 20 Nord, rue Grand.

* * *

JANY MINDET

Madame Jany Mindet célébrait le 24 avril dernier son anniversaire de naissance et elle est passée à Courrier Sud pour dire bonjour à tout le personnel. Cette gentille dame s'est interessée au journal depuis les débuts et elle l'a fait connaitre à plusieurs de ses amis.

* * *

M. **Guy Duchesne**, ancien animateur de l'ACFO à Welland est à l'emploi de la division de l'Action socio-culturelle au Secrétariat d'Etat.

* * *

Michelle Deshaies, coordinatrice régionale de **Direction-jeunesse** nous a annoncé qu'il y aura cet été au terrain de camping Lasalle de Ste Catherines une réunion de jeunes organisée par ce groupe.

* * *

Le 31 mai prochain le **Cercle Féminin de Saint Louis de France** organisera son Beer Garden annuel. Le public est invité. Venez vous amuser!

* * *

La tenue de **"La Rencontre"** à Ste Catherines coincide avec les fêtes du cinquantième anniversaire de l'arrivée des premières familles canadiennes-françaises dans cette ville.

* * *

Les Etats de l'**Afrique** noire veulent honorer les grands musiciens de jazz. Après la Haute-Volta, le Gabon a émis trois timbres aux effigies de Nat King Cole, Sidney Bechet et Louis Armstrong.

* * *

M. **Jean Raymond St Cyr** a trouvé un matin en arrivant à son bureau tous ses cadres placés sur les murs sens dessus dessous. Non nous n'avons pas fait erreur. C'est dans cette position que M. St. Cyr, directeur du poste de radio **CJBC** a retrouvé tous les cadres qui ornaient ses murs. A tous ceux à qui il l'a dit il a bien recommandé de garder le secret. C'est ainsi que "tout le monde" l'a su! Secret de polichinelle!!!

* * *

JEAN RAYMOND ST-CYR

Pour fêter comme il se doit la Fête des Mères le 11 mai prochain il faut aller au **Club canadien français** de Brantford. Il y aura banquet, pièce de théâtre et soirée sociale. Le souper au Grandview Hall sera servi à 18H00 et la soirée aura lieu à 20H30. On demande $6.00 du couple pour le souper et $2.00 le couple pour la soirée.

* * *

Grâce à **Nicole Villeneuve**, le Comité d'éducation du **Club La Feuille d'Erable** de Guelph a obtenu une école française qui ouvrira ses portes dès septembre 1974 avec un recrutement d'une centaine d'élèves.

* * *

"Sans Nom", la mascotte de Courrier-Sud a fait son apparition au bureau mercredi dernier. Il s'agit d'un petit chaton gris que l'on a trouvé ce matin-là dans l'escalier à notre arrivée au bureau. Notre mascotte trouva refuge bien vite chez Suzanne qui s'est engagée à donner un rapport hebdomadaire des activités félines à son appartement!

* * *

La participation des francophones au **Festival des arts folkloriques** à Ste Catherines s'annonce plus belle et plus intense que par les années précédentes. Est-il vrai qu'il y aura un Festival de chanson gaillarde à l'occasion de la Rencontre le 8 juin???

* * *

A la première des **Tourtereaux**, au P'tit Bonheur, on a entendu dire que Radio-Canada, Montréal, pourrait acheter la pièce pour la passer sur les ondes du réseau. Ces rumeurs deviendront peut-être réalité!

* * *

Seulement $5.00

C'est tout ce qu'il vous en coûte pour devenir membre sociétaire de la Coopérative Presse-Sud et co-propriétaire de Courrier Sud.

N'attendez pas plus longtemps!

Remplissez la formule ci-dessous et postez-nous la avec votre chèque pour le nombre de parts que vous désirez investir dans Courrier Sud **dès maintenant.**

COURRIER SUD C'EST L'AFFAIRE DE TOUT LE MONDE C'EST VOTRE AFFAIRE!

PART SOCIALE

Remplissez la formule de demande d'adhésion ci-dessous et retournez-la, avec votre remise, à 329 St-George Suite 2, Toronto, Ontario

Pour plus d'informations, appelez 961-3335 (Code 416)

Nom..........

Adresse..........

..........**Tél**..........

Occupation..........**Date de naissance**..........

(jour,mois,année)

Je, soussigné, demande à devenir membre de la Société Coopérative Presse-Sud Ltée dont le siège social est à Toronto.

Je m'engage à respecter les statuts et règlements de la Coopérative et je souscris

.... **part(s) sociale(s) à $5 l'unité**..........

Date..........197..........

signature du membre

LE BASEBALL DU SAMEDI NOUS REVIENT

A compter du 11 mai, le **Baseball du samedi** (ligues américaines) reviendra à l'horaire de la télévision de Radio-Canada, tous les samedis à 14 heures. Tout au long de la saison, Guy Ferron, assisté d'un analyste et du recherchiste Pierre Murphy, décrira les duels que se livreront les meilleures équipes des ligues Nationale et Américaine de baseball. Cette année, chaque partie sera précédée d'une clinique de baseball et d'une série de reportages sur le club de Memphis, la filiale des Expos dans la classe "AAA" et sur les trois équipes québécoises qui font partie de la ligue Eastern, soit Trois-Rivières, Québec et Sherbrooke. Le **Baseball du samedi** sera réalisé par Jacques Viau, assisté de Michelyne Landreau.

Calendrier des parties présentées à la télévision de Radio-Canada pendant la saison 1974

Horaire de diffusion:

samedi 4 mai	14 heures	San Francisco à Montréal
mercredi 8 mai	20 heures	Los Angeles à Montréal
mercredi 15 mai	19 h 30	Montréal à Philadelphie
mercredi 22 mai	20 heures	Pittsburgh à Montréal
mercredi 29 mai	20 heures	Houston à Montréal
mercredi 5 juin	20 h 30	Montréal à Houston
mercredi 12 juin	20 heures	Cincinnati à Montréal
samedi 22 juin	19 heures	Montréal à Saint-Louis
mercredi 26 juin	20 heures	Philadelphie à Montréal
samedi 6 juillet	20 heures	Los Angeles à Montréal
mercredi 10 juillet	20 heures	San Francisco à Montréal
mardi 23 juillet	20 heures	Joute des Etoiles à Pittsburgh
samedi 27 juillet	20 heures	Montréal à New York
mercredi 7 août	20 heures	Saint-Louis à Montréal
samedi 10 août	20 h 30	Montréal à Houston
mercredi 14 août	19 h 30	Montréal à Atlanta
mercredi 21 août	20 heures	San Diego à Montréal
mercredi 28 août	20 heures	Atlanta à Montréal
mercredi 4 septembre	20 h 30	Montréal à Saint-Louis
mercredi 11 septembre	20 heures	Chicago à Montréal
mercredi 18 septembre	20 heures	New York à Montréal
mercredi 2 octobre	20 heures	Saint-Louis à Montréal

Commentateur: Guy Ferron
Analyste: Jean-Pierre Roy
Statisticien: Pierre Murphy
Régisseur: Paul Tardif

Directeur technique: Jean Laliberté
Script-assistante: Cécile Goursky
Réalisateurs: Michel Quidoz
Jacques Viau

— Tous les matches de «La Série mondiale» seront télévisés en direct à la chaîne française de Radio-Canada.

A VOIR A LA TÉLÉ

SAMEDI — 4 mai

20 h 00—LES GRANDS FILMS
Khartoum. Drame historique réalisé par Basil Dearden, avec Charlton Heston, Laurence Olivier et Richard Johnson. En 1880, un agitateur musulman soulève les populations du Soudan. Le gouvernement britannique, à la demande de l'Egypte, envoie un général pour diriger la défense de la ville de Khartoum, mais refuse de dépêcher des troupes. Le général utilise son prestige personnel de façon à forcer la main à l'Angleterre, et des soldats britanniques sont envoyés en Afrique (Brit. 65).

22 h 30—TÉLÉJOURNAL
22 h 45—NOUVELLES DU SPORT
23 h 00—CINÉMA
Le Guépard. Drame psychologique réalisé par Luchino Visconti, d'après le roman de Lampe Dusa, avec Burt Lancaster, Alain Delon, Claudia Cardinale et Serge Reggiani. En 1860, les troupes de Garibaldi débarquent en Sicile. Un aristocrate sicilien, le prince Salina de Palerme, constate que c'est la fin d'une époque. En homme réaliste, il favorise pourtant la participation de son neveu à la révolution et son mariage avec la fille d'un parvenu (Fr.-it. 63).

1 h 30—CBFT—CINÉ-NUIT (MONTRÉAL)
Killer Kid. Film d'aventures réalisé par Léo Savona, avec Anthony Steffer, Fernando Sancho et Liz Barret. Un tueur s'enfuit d'une prison du Texas et se dirige vers le Mexique où gronde la révolution. En aidant un jeune révolutionnaire, il se met à dos la police mexicaine et doit prendre la maquis. Son comportement équivoque lui attire l'admiration des uns et la haine des autres (It. 68).

DIMANCHE — 5 mai

11 h 00—30 DIMANCHE
Magazine touchant tous les domaines de l'activité humaine, depuis la politique jusqu'aux arts. Animatrice: Andréanne Lafond, Réal.: Georges Dufresne.

22 h 00—LA FLÈCHE DU TEMPS
«Quels seront les aliments de l'avenir?», avec Jean-Paul Julien, directeur du département des vivres à l'Université Laval; René Riel, agronome; François Castaigne, responsable du procédé de texturisation; Marcel Boulet, agronome; Germain Brisson, directeur du Centre de recherches en nutrition, et Micheline Beaudry-Darismé, professeur à l'Université Laval. Recherches: Denis Latendresse. — «Migrations de populations», avec Thor Heyerdhal, explorateur; Eric Waddell, géographe à l'Université McGill.

LUNDI — 6 mai

France L'Abbé s'entretient avec le peintre Jean-Paul Pépin et son épouse. — Sondage et table ronde sur ce que le Salon de la femme devrait apporter à la femme du Québec, présentés par Paule Sainte-Marie. — La solidarité qui existe au sein de la communauté juive, avec une Québécoise mariée à un Juif. Interview: Louise Gagnon. Réal.: Robert Séguin.

00 h 00—CINÉMA
Un accident parmi tant d'autres. Film d'aventures réalisé par Georg Tressler, avec Marianne Kock, Horst Frank et Karin Büchel. Un homme est témoin d'un accident où une jeune fille est tuée. Le propriétaire du camion est arrêté et condamné. Une journaliste veut prendre prétexte de cet accident pour écrire un article sur les incidences sociales que ce genre d'événement entraîne. Elle ignore dans quel guêpier sa curiosité la plonge (All.).

MARDI — 7 mai

13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
14 h 30—CINÉMA
Certains l'aiment froide. Comédie réalisée par Jean Bastia, avec Louis de Funès, Francis Blanche et Jean Richard. Un héritage d'un milliard doit échouer à celui des descendants qui sera atteint d'une maladie incurable. Les héritiers réunis tentent en vain de s'en découvrir une ou d'y faire croire. Tous échouent et le notaire croit s'approprier la fortune quand surgit un dernier héritier qui est atteint d'un tic nerveux (Fr. 59).

MECREDI — 8 mai

22 h 30—TÉLÉJOURNAL
22 h 30—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
00 h 00—CINÉMA
La Belle Garce et le truand. Film d'aventures réalisé par Jean Herman, avec Claudia Cardinale, Stanley Baker et Henri Charrière. Trois truands et une belle fille ont élaboré un astucieux plan pour s'emparer des diamants de la mine de Vista Allegre, en pleine jungle de l'Amazonie (Fr.-it. 71).

JEUDI — 9 mai

13 h 30—TÉLÉJOURNAL
13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
14 h 30—CINÉMA
La Bataille du mont Cassin. Documentaire réalisé par Peter Batty. Récit de l'historique bataille de Monte Casino, qui permit aux alliés d'avancer sur Rome (Brit.).

17 h 00—TARZAN

Film réalisé par Alex Nicol, avec Ron Ely et Manuel Padilla. «La Conversion de Nerlan». Tarzan risque sa vie pour récupérer la malle de trois religieuses venues fonder un hôpital dans le pays de Nerlan.

23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
00 h 00—LES ESPIONS
En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. «A couteaux tirés». Un agent américain portant des documents importants est trouvé calciné dans sa voiture. Les documents semblent s'être volatilisés. Robinson et Scott ont pour mission de les récupérer.

VENDREDI — 10 mai

14 h 30—CINÉMA
L'Enfer d'El Alamein. Film de guerre réalisé par Fritz Bayerlein. Montage entièrement réalisé avec d'authentiques documents cinématographiques pris par les Anglais et les Allemands, au cours des formidables opérations militaires qui se sont déroulées dans le désert de Lybie (All. 56).

20 h 30—HORS SÉRIE
D'Artagnan. D'après Alexandre Dumas, père et Auguste Maquet. **Dernière:** «Le Masque de fer». Aramis et Porthos ourdissent un complot invraisemblable à l'insu de leur ami d'Artagnan: remplacer l'usurpateur par le véritable roi. Les rebelles seront pourchassés et Porthos y laissera sa vie. Avec Dominique Paturel et François Chaumette. Réal.: Claude Barma.

00 h 00—CINÉMA
Te casse pas la tête Jerry. Comédie réalisée par Jerry Paris, avec Jerry Lewis, Terry Thomas et Jacqueline Pearce. Les échecs répétés d'un homme pour gagner beaucoup d'argent ont lassé son épouse qui demande le divorce. Pour la reconquérir, il lui promet la stabilité et, pour cela, il transforme la maison familiale de sa femme en une discothèque (USA 67).

1 h 30—CBFT—CINÉ-NUIT (MONTRÉAL)
Brelan d'as. Sketches policiers réalisés par Henri Verneuil, avec Michel Simon, Raymond Rouleau et Van Dreelen. Trois histoires policières tirées de trois auteurs différents: Simenon, Peter Cherney et Steeman (Fr. 52).

«Allo grenouille» divertira les tout-petits tout au cours de l'été

Allo quoi? **Allo grenouille.** Mais qu'est-ce que ça peut bien être? Eh bien! c'est le titre, évidemment farfelu, d'une nouvelle émission-jeunesse de Radio-Canada; mais plus important encore, c'est une occasion pour les jeunes téléspectateurs de se divertir et de s'instruire, tout au long de l'été, du lundi au vendredi à 16 heures.

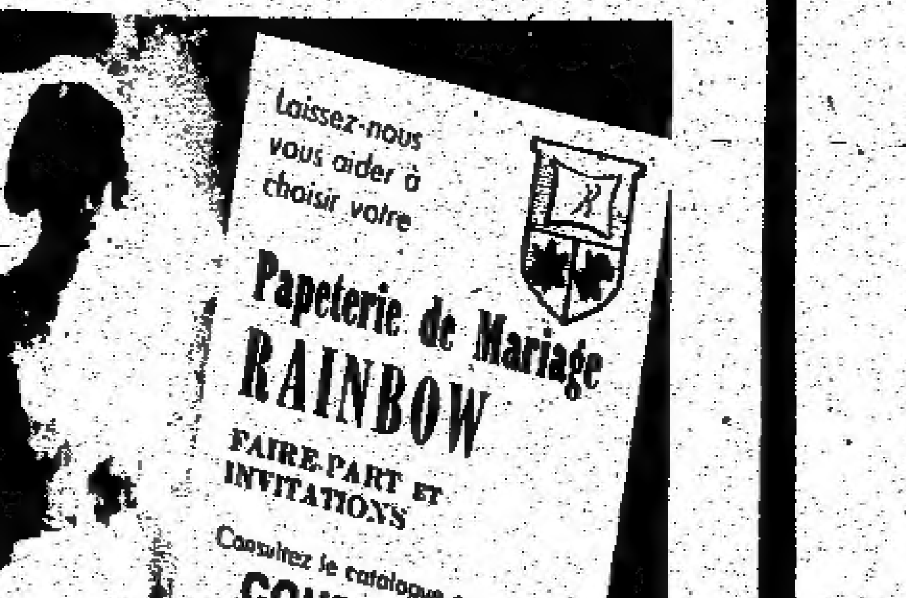
En effet, dans cette nouvelle série, André Cailloux accueillera les enfants dans un monde rempli d'aventures et de découvertes. Entouré de bibelots, de statuettes rares, de jouets de toutes sortes, d'encyclopédies, etc., ce grand ami des jeunes s'amusera à intéresser ces derniers à une foule de phénomènes aussi bizarres qu'extraordinaires. Pour vous mettre la puce à l'horaire, ou si vous préférer à l'oreille, je vous confie (mais n'en glisez mot à personne, j'ai promis à Virginie de ne pas en parler) qu'André Cailloux mettra notamment au point, avec bien sûr la complicité des tout-p'tits, une horloge à l'eau. Et ce n'est qu'un exemple; d'ailleurs, il a tellement de choses à dire qu'il a fallu lui trouver quelqu'un pour le seconder.

C'est ainsi que les téléspectateurs pourront apprendre à connaître et à aimer Virginie (celle de qui je vous parlais tantôt), une charmante petite grenouille apprivoisée qui se trouve à être la cousine de Verdurette (ils ont d'ailleurs des «airs de famille» frappants). Virginie est tellement curieuse, elle a tellement de choses à voir qu'elle ne sait plus où donner de la tête, et je crois savoir que c'est pour cette raison qu'on lui a entouré le cou d'un collier de nénuphars. Manipulée par Francine Ruel qui lui prête aussi sa voix, Virginie ne ressemble pas du tout à l'image qu'on se fait du batracien ordinaire (et ceci, sans vexer les autres), car elle chante et sait toujours apporter le grain de sel qu'il faut aux merveilleuses anecdotes d'André Cailloux.

Dans ce décor, ou habitent en permanence deux perruches, un chimpanzé et des petits poissons, on retrouve un projecteur. Ce dernier sera particulièrement affairé car, tous les jours, les enfants seront invités à regarder leurs dessins animés favoris, ils pourront notamment suivre les aventures de «Kiri le clown», «Le Manège enchanté», «Plume-Plume», «Sourissimo», «Babar, l'éléphant», «Mini-Pruit», «L'Alphabet en images», etc.

Intéresser les tout-p'tits et les inciter à faire des recherches dans les livres, voilà le projet d'André Cailloux qui lui tient le plus à coeur, tous les jours de la semaine, à compter du lundi 3 juin. Pour y arriver, **Allo grenouille** compte sur toute une équipe composée de Louise Bourdages (décors), Lise Pépin (graphiques), Denis Paquette (accessoires), Irène Gauthier (bricolages), Pierre Régimbald (créateur de Virginie), Michèle Forget (costumes), Edouard Shrimpton (maquillage), Mario Bruneau (musique), Gaston Schaeffer (direction technique), Denise Panaccio (script-assistante) et Jean Picard (réalisateur).

Raymond Guy



IATA

Agence de Voyage
ASTRO
Robert J. Dénommé, B. Comm.
Accrédité auprès de toutes les grandes compagnies aériennes nationales et internationales
SERVICE COMPLET DE VOYAGES

Voyages nolisés
* Paris
* Londres
* Amsterdam
* Frankfurt
* Vienne

C.P. 95
Brampton, Ontario
457-3556 451-7099

* AUTOBUS
* TRAIN
* AVION
* BATEAU

2198 Bloor West
Toronto, Ontario
766-1118

La semaine richelieu du 19 au 25 mai

"Jeunesse en marche", tel est le thème de la SEMAINE RICHELIEU qui sera observée dans tous les clubs de la chaîne Richelieu implantés sur trois continents, **du 19 au 25 mai prochain.**

Depuis quelques années, le Richelieu International saisit l'occasion de se manifester spécialement durant une "semaine", afin de souligner davantage auprès de ses membres actifs comme du grand public, les multiples oeuvres humanitaires qu'il poursuit. Le thème général de la Semaine Richelieu 1974 étant "Jeunesse en marche", il devient la suite logique de celui de l'an dernier qui était: "Bâtissons Jeunesse".

Cette année, particulièrement, les dirigeants du Richelieu International ont voulu donner à la Semaine Richelieu un caractère spécifiquement culturel, en y ajoutant un sous-thème: "As-tu un livre? Veux-tu un livre?". Ce motif s'inscrit sur la sensibilisation de venir en aide aux clubs et à la jeunesse de certaines régions "défavorisées culturellement" par l'absence de volumes en langue française. Les Etats de la Nlle-Angleterre (U.S.A.) notamment où il existe plusieurs Clubs Richelieu, pourront dès lors profiter d'un tel programme grâce à l'entr'aide d'autres clubs plus fortunés sur le plan culturel, comme ceux du Québec et de France, qui seront chargés de recueillir des livres pour les mettre à la disposition des clubs des régions mentionnées.

Ainsi, par cette solidarité culturelle, les clubs Richelieu de l'Ouest Canadien, des Maritimes et de l'Ontario, pourront bénéficier de ces volumes en français.

Mais la Semaine Richelieu est aussi une occasion sans pareille de se rapprocher davantage de la Jeunesse en travaillant pour et avec elle. Jeunesse en marche signifie que les adultes "marchent" eux aussi dans la même direction que les jeunes pour bâtir un monde meilleur, un monde où la compréhension et la fraternité humaines seront mieux comprises et réellement vécues, ensembles.

Différentes manifestations sont déjà en préparation dans les diverses régions canadiennes du Richelieu International, ainsi que sur les trois continents où il est implanté.

CETTE SEMAINE d'Ottawa

CANADA-JAPON

Le Premier ministre du Japon, M. Tanaka, a relevé l'invitation, faite par le Premier ministre P.E. Trudeau, de visiter le Canada à une date qui sera déterminée ultérieurement. Pendant son séjour les deux hommes d'Etat en profiteront pour discuter des résultats des travaux de la septième réunion de la Commission ministérielle canado-japonaise qui se tiendra à Tokyo les 13 et 14 mai prochain. Selon les observateurs, cette rencontre devrait aboutir à une intensification des échanges commerciaux entre les deux pays.

PECHERIES

Le ministre des Pêcheries, Jack Davis, a déclaré que le Canada "demandera de la façon la plus radicale possible" au gouvernement de l'URSS de réduire sensiblement ses opérations de pêche commerciale intensive dans le golfe d'Alaska en vue d'empêcher un épuisement irréparable des stocks de flétan séjournant dans ces eaux.

JOURNALISME

Le Cercle des Journalistes masculin de Toronto a intronisé, au Temple canadien de la Renommée, quatre nouveaux membres, dont le ministre des Communications, Gérard Pelletier. Avant son entrée en politique fédérale, M. Pelletier fut rédacteur de "Le Travail", organe de l'ex-Confédération des travailleurs catholiques du Canada et de 1961 jusqu'à son élection comme député, soit en 1965, il occupa le poste de rédacteur en chef du quotidien montréalais "La Presse".

ADIEU AUX ILES

Le ministre des Affaires extérieures, Mitchell Sharp, a déposé aux Communes une note écartant toute possibilité, pour les îles Turks et Caicos, de se joindre éventuellement à la Confédération canadienne. Le contenu de cette note précise qu'il "n'est aucunement évident qu'une telle association serait dans l'intérêt des parties. En conséquence, en toute justice, on ne devrait pas poursuivre l'idée d'annexer les îles Turks et Caicos".

PETROLE

La production canadienne de pétrole s'est accrue de 17.1% en 1973 par rapport à l'année précédente. La moyenne quotidienne de production de barils de pétrole brut en 1973 a été de 55,469,800 barils comparativement à 50,665,800 pour 1972. Notons que la production mondiale de pétrole pour la même période n'a augmenté que de 9.5%.

La rencontre

A tous les amis de La rencontre

Bonjour,

Dans le cadre du cinquantième anniversaire de vie française à St. Catharines nous avons choisi d'être hôte pour La rencontre 74 qui aura lieu le 8 juin.

Comme par le passé nous aurons un concours pour choisir une reine des francophones de l'Ontario-Sud. Cette année le comité responsable donne une orientation nouvelle au concours. En raison du calibre élevé des concurrentes que vous élisez dans vos milieux respectifs pour vous représenter chaque année et pour que les candidates aient une journée plus agréable nous choisirons la reine au hasard (pour explication voir numéro I). De cette façon nous espérons promouvoir la vente de billets pour le grand tirage de La rencontre.

Les modalités du concours sont les suivantes:

1. Chaque association, club, ou paroisse peut présenter une ou plusieurs candidates pourvu qu'un nombre suffisant de billets soit vendu. Pour se qualifier, chaque candidate devra remettre la somme de cent dollars ($100.00 obtenu par la vente préalable de billets) au comité responsable du tirage de La rencontre. Ceci lui permettra de déposer dix fois son nom dans le baril. Pour chaque dix dollars additionnels de billets vendus elle ajoutera son nom une fois au baril. Le tirage aura lieu immédiatement après le banquet et on procédera de la façon suivante:
   Reine: Sera élue reine la première fille dont le nom sortira cinq fois au cours du tirage.
   Première princesse: Sera élue première princesse la deuxième demoiselle dont le nom sortira cinq fois au cours du tirage.
   Deuxième princesse: Sera élue deuxième princesse la troisième fille dont le nom sortira cinq fois au cours du tirage.
2. La candidate devra s'exprimer facilement en français.
3. Elle devra avoir entre 18 et 25 ans de préférence.
4. Elle devra être disponible pour représenter les francophones de l'Ontario-Sud au besoin au cours de son année de règne.
5. Elle devra avoir résider en Ontario depuis au moins un an.
6. Chaque candidate devra apporter son propre ruban blanc, sur lequel sera indiqué la localité qui la présente.
7. Chaque organisme fournira un bouquet de corsage à sa reine pour la soirée.
8. Un billet pour le banquet et la danse sera présenté le jour même à chaque candidate. La chambre et les autres repas s'il y a lieu, seront la responsabilité de l'organisme qui la présente.
9. Les concurrentes seront en tenue de ville durant la journée, et en tenue de soirée pour le banquet.
10. Les candidates pourront vendre des billets pour le grand tirage jusqu'à dix-huit heures.

Si vos candidates désirent se faire coiffer le matin de La rencontre ou si vous désirez commander un corsage d'un fleuriste de St. Catharines, veuillez nous avertir pour le premier juin.

Nous vous remercions à l'avance de votre collaboration, et au plaisir de vous voir à La rencontre.

Claire Rochefort
Responsable du concours de la reine
Téléphone: 416/934-0901

La culture: pour tous!

Le ministre des Collèges et Universités de l'Ontario, James Auld a annoncé un programme visant à décentraliser les ressources culturelles de cette province. Le nouveau programme qui aura un budget de $1 million pour l'année 1974-74 se nommera Outreach Ontario.

Selon M. Auld, le but de ce programme sera d'encourager l'activité culturelle populaire non seulement créatrice et de haute qualité mais aussi accessible à tous les Ontariens. Le programme encouragerait aussi les agences culturelles à répondre aux besoins des initiatives de la communauté ontarienne.

Outreach Ontario comprendra aussi Festival Ontario et un nouveau programme Celebration Ontario. Festival Ontario vise à aider les festivals d'art locaux en mettant gratuitement les ressources des agences culturelles provinciales à leur disposition. Celebration Ontario donnera la même aide aux manifestations culturelles autres que les festivals d'art et pourra même permettre la participation des communautés les moins importantes de la province.

Les ressources mises à la disposition des communautés seront des montages, les ateliers et même des conseils administratifs. Les Archives of Ontario, la McMichael Canadian Collection of Art, et le Ontario Science Centre sont parmi les agences qui prendront part au programme. La Ontario Education Communications Authority (OECA) enregistrera des manifestations culturelles de Toronto pour en faire la distribution à travers la province, tandis que la Art Gallery of Ontario tirera des reproductions d'oeuvres graphiques d'artistes ontariens. Elle donnera aussi des cours d'art visant à la formation de carrière dans ce domaine.

Outreach Ontario sera sous la tutelle de la division des Affaires Culturelles du ministère de M. Auld.

Ontario

Avis aux Vendeurs

Avis à tous les vendeurs qui perçoivent une taxe selon la Loi des Taxes de ventes au détail. Cette loi devient la Taxe de ventes au détail proposée dans le budget de la province d'Ontario le 9 avril 1974. Cette nouvelle taxe a été décrite dans le bulletin des taxes No 74-1 et s'applique sur toute vente faite à partit **du 29 avril 1974.**

Il y a exemption sur les produits d'hygiène personnel ainsi que les produits d'entretien ménager cités dans la liste ci-dessous. Cependant, ces exemptions ne peuvent pas s'appliquer sur les ventes faites aux industries, aux commerces et aux institutions.

EXEMPTION sur les produits d'hygiène personnel

Produits pour les soins de peau de bébé
Papier mouchoir
Déodorants personnels
Tampons et serviettes sanitaires
Savons et crème à barbe
Savons et crème à main
Tissu hygiénique
Pâte dentifrice, poudre dentifrice, nettoyeurs pour dentiers, adhésifs pour dentiers, brosses à dents non-électriques.

EXEMPTION sur les produits d'entretien ménager

Dissolvant pour taches et poussière
Produits de blanchiment pour la lessive, amidon, colorants, produits pour trempage, rinçage, adoucisseurs de tissus, borax et toutes préparations pour lessive.
Polis à meubles, cires et conditionneurs pour planchers et meubles
Poudres et liquides pour nettoyer les murs, planchers, tuiles, vitres, métal, ustensiles de cuisine, fourneaux, éviers, tapis, tapisseries, cuvettes, tuyaux et fosses septiques,
Cire à chaussures et nettoyeurs
Savons et détersifs

EXEMPTION sur les chaussures

A partir du 29 avril 1974, l'exemption de la taxe de vente s'applique sur toutes les paires de bottes et de souliers, peu importe le modèle et la grandeur, vendus au prix de $30.00 ou moins.

En raison de la grève des postes, aucun bulletin détaillé sur les taxes ne sera envoyé aux vendeurs. Pour plus de renseignements veuillez téléphoner au bureau de taxes de votre district.

MINISTÈRE DU REVENU

M. ARTHUR K. MEEN
MINISTRE

M.D.A. CROSBIE
SOUS MINISTRE

COUPON D'ABONNEMENT

ABONNEMENT D'UN AN À COURRIER SUD

HÂTEZ-VOUS!

$9.00

NOM:..

ADRESSE:..

....

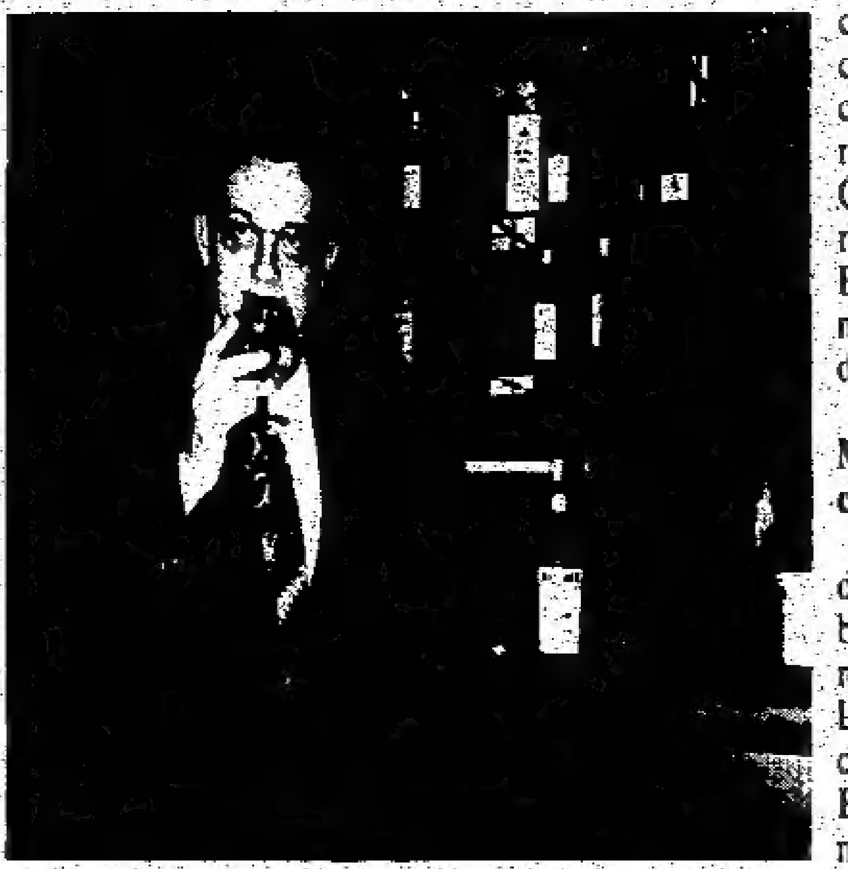
....

329 ST-GEORGE
Suite 2
TORONTO M5R 2R2

TEL.: 961-3335
(CODE 416)

"ENTREVUE"

Le cognac, ce grand inconnu!



M. Jacques Hine, producteur de cognac en tournée de promotion en Amérique, était à la réception de la Canadian Distillers Company à Toronto.

Au dire de M. Jacques Hine, de la maison Hine en France, les canadiens ne s'y connaissent pas en cognac. Pas étonnant, on semble à peine avoir découvert le vin. M. Hine de passage à Toronto la semaine dernière a bien voulu nous expliquer comment on fait le cognac et aussi comment le déguster.

La maison Hine existe depuis 1817. Son fondateur, M. Thomas Hine, était orginaire de Beaminster, Angleterre. Depuis ce temps, la maison a toujours été entre les mains de la famille Hine qui espère la garder longtemps. Le nom Hine n'est pas tellement connu des Canadiens peut-être, surtout parce que cette compagnie se spécialise dans le vieux cognac c'est-à-dire un cognac de cinquante ans. La crème de la crème! Le cognac ordinaire n'ayant que cinq à sept ans. Cependant on distribue ce cognac merveilleux en Ontario. Point n'est besoin d'être connaisseur pour en apprécier la différence!

Mais d'abord, M. Hine, comment se fait le cognac?

Le cognac provient de la double distillation d'un vin blanc fait avec les raisins de la région de Cognac seulement. La région est divisée en Grande champagne, Petite champagne, Borderies et les Bois, d'où les noms Grande Champagne, Petite Champagne et Fine Champagne qui est un mélange de Grande et Petite Champagne, avec au moins 50/ de Grande Champagne.

On coupe alors la queue et la tête de la distillation. Au sortir de l'alambic, l'eau de vie est incolore et dégage un parfum très délicat. On le fait vieillir dans des fûts fabriqués avec une espèce particulière de chênes provenant des forêts voisines du Limousin. La porosité de ce chêne favorise tout particulièrement le vieillissement du cognac car c'est au contact de l'air qui entre par les pores du bois que le cognac vieillit. Dès sa mise en bouteille il cesse de vieillir. Il peut même commencer à se détériorer après plusieurs années surtout si on couche la bouteille comme on doit le faire pour les vins car le cognac ayant une haute teneur d'alcool attaquera bientôt le bouchon et prendra mauvais goût.

Une fois vieilli, le cognac sera coupé, c'est-à-dire qu'on procédera à des mariages d'eaux-de-vie de crus et d'âges différents pour produire une boisson bien spécifique, caractéristique de la maison.

Passons maintenant au marché du cognac. Quels sont vos principaux importateurs?

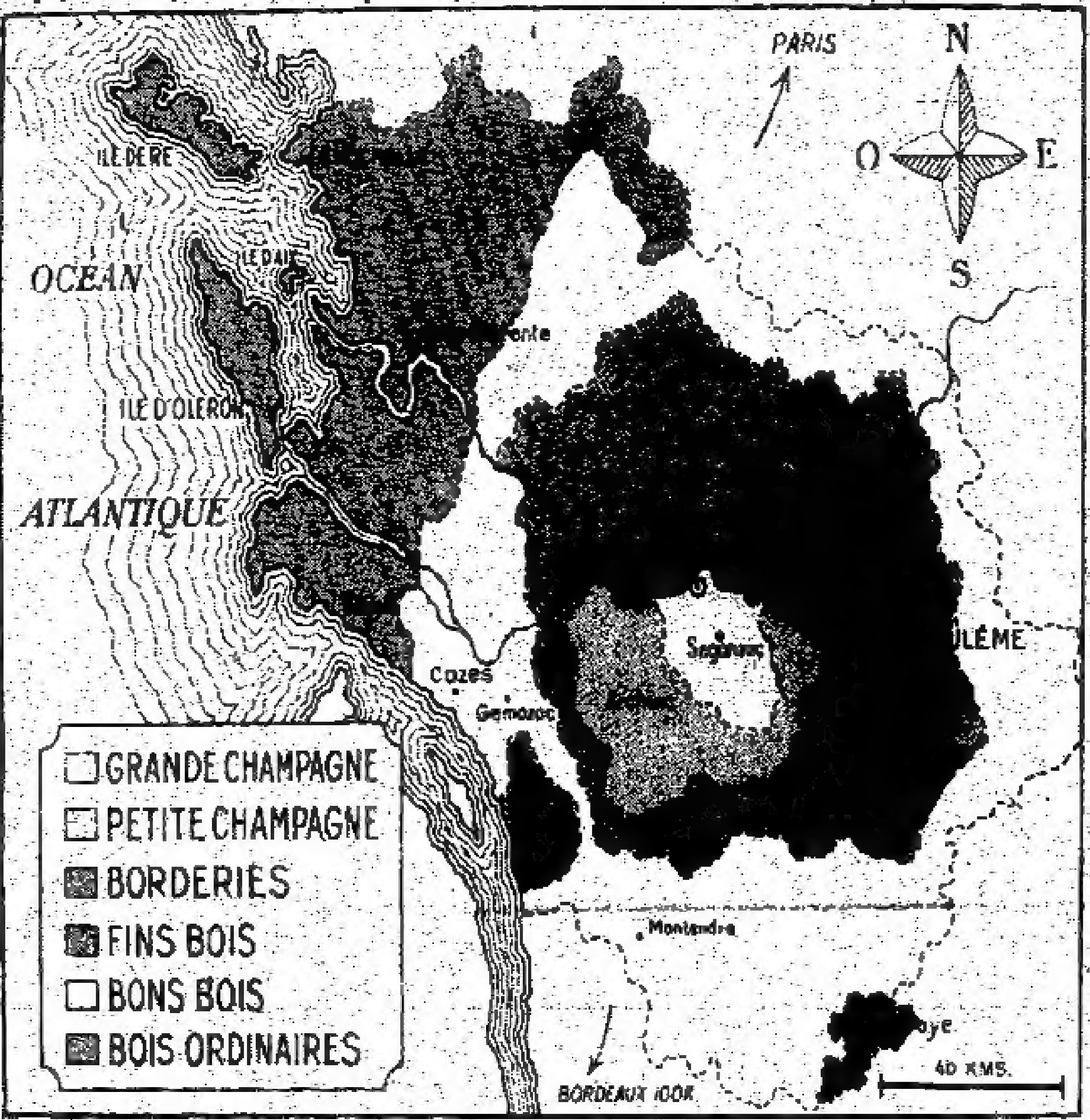
La maison étant anglaise d'origine, nous avons toujours importé en Angleterre. A Hong Kong on boit aussi beaucoup de cognac. Et puis, évidemment les pays d'Europe. Le marché nord-américain est plutôt faible. Les canadiens ne connaissent que quatre marques de cognac, et ensuite ne le boivent qu'à l'occasion.

Justement, quand et comment doit se boire le cognac?

Il ne faut pas accorder trop d'importance à cela. Le cognac est un breuvage délicieux qu'on doit boire n'importe quand, lorsqu'on en a le goût. Ça ne doit pas être exclusivement réservé à la fin du repas. C'est une boisson relaxante après une journée harassante! On le sert dans un verre en forme de tulipe, pas trop grand. J'ai toujours trouvé ridicule le rite auquel certains restaurateurs vous soumettent lorsqu'ils vous servent un cognac et le réchauffent sur une flamme. Tout ça est inutile. La chaleur de votre main suffit! Il faut réchauffer le verre dans la main et vous pouvez poser l'autre main au-dessus du verre afin d'empêcher le parfum subtil du cognac de s'évaporer.

Le cognac peut aussi se boire avec de l'eau, gazeuse ou non. Ce sera alors une boisson fort rafraîchissante. A l'heure de l'apéritif il entre dans la composition de nombreux cocktails. Il ne faut pas non plus oublier de l'utiliser dans la cuisine tant dans les pâtisserie qu'avec les viandes, crustacés.

En tant qu'ambassadeur de cette maison de cognac bien connue, M. Hine nous a laissé un message qu'il ne faudrait pas oublier. "N'ayez pas peur du cognac, parce que vous ne savez comment le boire ou qu'on vous dit de le boire de telle ou telle façon. Oubliez tout ça et découvrez en la saveur vous-même. N'oubliez pas aussi ses valeurs thérapeutiques et relaxantes. . . Dégustez-le. . . aimez-le".



CUISINONS ENSEMBLE

Deux autres plats de résistance cette semaine. Un coq au vin délicieux et un six pâtes. Cette recette nous vient du Nord de l'Ontario. On en trouve plusieurs variations au Québec.

PLATS DE RESISTANCE

Six-Pâtes

1/2 lb de lard gras
1 lb de boeuf maigre (ou chevreuil)
1 lb de porc maigre
6 pommes de terre moyennes
1 poulet (ou perdrix) ou lièvre
2 oignons
Sel & poivre et toute épice au goût

Déposer dans une marmite épaisse des couches alternées de lard gras, boeuf, porc, pommes de terre. Ajouter des morceaux d'oignons et assaisonner. Couvrir d'une abaisse de pâte faite de 1 tasse de farine et 1/2 tasse de bouillon de boeuf (où d'eau) Répéter l'opération. Recouvrir d'une abaisse de pâte perforée au centre; ajouter 2 tasses de bouillon ou d'eau; fermer la marmite. Cuire à four lent 4-5 heures.

Cette recette est parfaite dans le temps des fêtes.

LÉDA GROLLAU

PLATS DE RESISTANCE

Coq au Vin

1 Poulet
5 Pommes de terre
1-1/2 oignon
1/2 bouteille de vin rouge.
Sel & Poivre
Feuilles de laurier (2)

Couper le poulet en morceaux. Dans une marmite, faire revenir le beurre avec les oignons coupés en rondelle. Lorsque les oignons sont dorés mettre les morceaux de poulet et faire revenir pendant cinq minutes. Ajouter ensuite la moitié d'une bouteille de vin rouge ainsi qu'environ 2 tasses d'eau ou un peu plus. Y plonger les pommes de terre coupées en quatre. Ne pas oublier de saler et de poivrer et parfumer avec 2 feuilles de laurier. Laisser cuire le tout pendant 1h ou 1heure1/2 selon la grosseur du poulet. S'il y a de l'écume lorsque le poulet cuit, l'enlever (où passer la sauce) de façon à ce qu'elle ne soit pas grasse. Servir bien chaud. Une salade est recommandée pour faciliter la digestion!!!

Nelly Alary

Découpez sur le pointillé

Québec vous informe

Le mariage en société d'acquêts

Q.: Qu'est-ce que la société d'acquêts?

R.: La société d'acquêts est un nouveau régime matrimonial. Depuis le 1er juillet 1970, tous les couples qui se marient sans contrat de mariage tombent automatiquement sous le régime de la société d'acquêts.

Q.: Et qu'en est-il de ceux qui se sont mariés avant cette date sous un autre régime?

R.: Ceux qui se sont mariés avant cette date, que ce soit en communauté ou en séparation de biens peuvent, s'ils le désirent, en changer pour adopter celui de la société d'acquêts. Pour ce faire, ils n'ont qu'à s'adresser au tribunal civil de leur domicile.

Q.: Mais la société d'acquêts, c'est quoi?

R.: En société d'acquêts, chacun des époux a deux sortes de biens: ses biens propres et ses acquêts.

Q.: Qu'est-ce que les biens propres?

R.: Les biens propres sont les biens que chacun possède avant le mariage, que ce soit une automobile, des immeubles, un montant d'argent, etc... Ces biens appartiennent **exclusivement à leur propriétaire** qui peut en disposer comme il le veut, sans l'assentiment du conjoint.

Q.: Et les acquêts?

R.: Les acquêts sont les biens que chacun acquerra à partir de la date du mariage, que ce soit les produits de leur travail ou les revenus de tous leurs biens, par exemple: salaire, maison, mobilier, etc... Comme pour les biens propres, chaque époux peut administrer ses acquêts comme il l'entend. Par exemple, la femme qui travaille peut utiliser l'argent de son salaire comme elle le veut, sauf que ni l'un ni l'autre ne peuvent faire de dons sans l'assentiment du conjoint, ce qui n'est pas le cas pour les biens propres.

Q.: Où réside la grande différence entre les biens propres et les acquêts?

R.: Voici: si le mariage est dissout, soit pour cause de séparation judiciaire ou de divorce, les acquêts du mari et de la femme seront partagés en parts égales. Le mari aura droit à la moitié des acquêts de son épouse et celle-ci, à la moitié des acquêts de son mari. Quant aux biens propres, acquis avant le mariage, ils demeurent intouchables.

Q.: C'est un peu compliqué! Quel est donc l'avantage de la société d'acquêts comparé à la communauté et à la séparation de biens?

R.: L'avantage, c'est qu'il conserve les bons côtés de ces deux régimes et en écarte les inconvénients majeurs. Chacun peut administrer ses biens comme il l'entend, le mari n'est plus le seul administrateur des biens du foyer et, en cas de dissolution du mariage, les acquêts seront partagés en deux parts égales.

LA BEAUTE DU REGARD

Dans un maquillage tout est harmonieux. Cette saison, toutes les femmes aiment un teint reposé, frais et sain qui convient au week-end en plein air, aux vacances. Il faut avoir une bonne mine sans avoir l'air maquillée. Une place prépondérante sera réservée aux yeux. Le regard de chaque femme sera encore plus beau sophistiqué en restant très doux.

Penser tout d'abord que les paupières sont fragiles. Elles se flétrissent, se rident, se déshydratent plus vite que les autres parties du visage et réclament quelques soins.

Chaque soir, le démaquillage est un soin vital pour la santé et la beauté de votre visage. La peau autour des yeux est la plus sensible et la plus rapidement altérée. Elle doit donc faire l'objet d'un traitement doux avec un produit spécialement conçu pour cet usage.

Soit une crème légère et fine, enrichie d'huiles lubrifiantes qui effacent toutes traces de cosmétique sans irriter les paupières même tendres. Cette crème sera étalée par mouvements circulaires très légers sur les paupières puis essuyées avec un tissu à démaquiller.

Soit une lotion très douce, très pure qui convient aux peaux sensibles: ne pique pas, n'irrite pas et rafraichit les yeux fatigués. Surtout, ne pas oublier que le maquillage le jour limite les échanges. Les tissus ont besoin de respirer la nuit.

La panoplie proposée par les parfumeurs à toute femme soucieuse de soigner son regard est immense.

LES FARDS A YEUX COMPACTS:

De nombreuses couleurs parmi lesquelles se détachent les bleus, les turquoises, les pistaches. Partout vous retrouverez les irrisés, les paillettés si seyants pour vos soirées au casino.

LES FARDS LIQUIDES:

Qui peuvent s'employer seul ou mieux sous le fard compact de même couleur ou de même harmonie.

LES CRAYONS:

Présentés avec capuchon très pratiques pour le sac, faits de cires végétales. Attention aux colorants: les "bonnes maisons" ne doivent utiliser que des colorants certifiés conformes au code de Santé Publique.

LES MASCARAS:

Allongent les cils sans les coller, sont presque tous waterproof et ne piquent pas. Les couleurs s'unissent au maquillage des paupières dans les tons bruns, noirs, verts, bleus-marine. Ils sont présentés dans un boîtier, avec brosse ou automatiques avec recharge.

ATTENTION AU SOLEIL:

Les crèmes protectrices grasses sont à déconseiller. Elles peuvent faire gonfler les paupières. Pas d'exposition trop prolongée au soleil et munissez-vous de bonnes lunettes à verres filtrants pour conserver un regard jeune et langoureux, un oeil scintillant pour un nouvel été de bonheur.

VOTRE HOROSCOPE

Capricorne ♑ du 22 déc. au 20 janv.

Suivez votre bon jugement. Ne vous laissez pas influencer par vos compagnons de travail ni par vos associés. Vous faites preuve de compétence.

Verseau ♒ du 21 janv. au 19 fév.

Vous connaissez le bonheur sentimental. Votre ami de coeur ou votre conjoint vous déclare son amour. Bel aspect financier.

Poisson ♓ du 20 fév. au 20 mars

Evitez à tout prix les discussions familiales. Un événement pourrait fort bien s'aggraver bientôt. Mauvaise semaine sur le plan sentimental.

Bélier ♈ du 21 mars au 20 avril

Votre bonne étoile faiblit. Rien de grave ne vous arrive, mais une légère déception à la fin de la semaine. Le plan financier s'améliore.

Taureau ♉ du 21 avril au 20 mai

Prenez les choses comme elles viennent. Maitrisez votre tension nerveuse. Distrayez-vous avec des amis. Les soirées sont favorables à l'amour.

Gemeaux ♊ du 21 mai au 21 juin

Quelqu'un va vous annoncer une nouvelle, mais attention à cette personne. Elle vous épie depuis longtemps déjà. Une soirée heureuse.

Cancer ♋ du 22 juin au 22 juillet

Une semaine propice aux événements plus ou moins heureux. Vous accomplissez une action spectaculaire et on vous jalouse.

Lion ♌ du 23 juillet au 23 août

Vous êtes déprimé. Vous devenez trop émotif. Surveillez vos compagnons de travail.

Vierge ♍ du 24 août au 22 sept.

N'attachez pas trop d'importance aux conventions et aux principes. On raconte des choses sur vous.

Balance ♎ du 23 sept. au 23 oct.

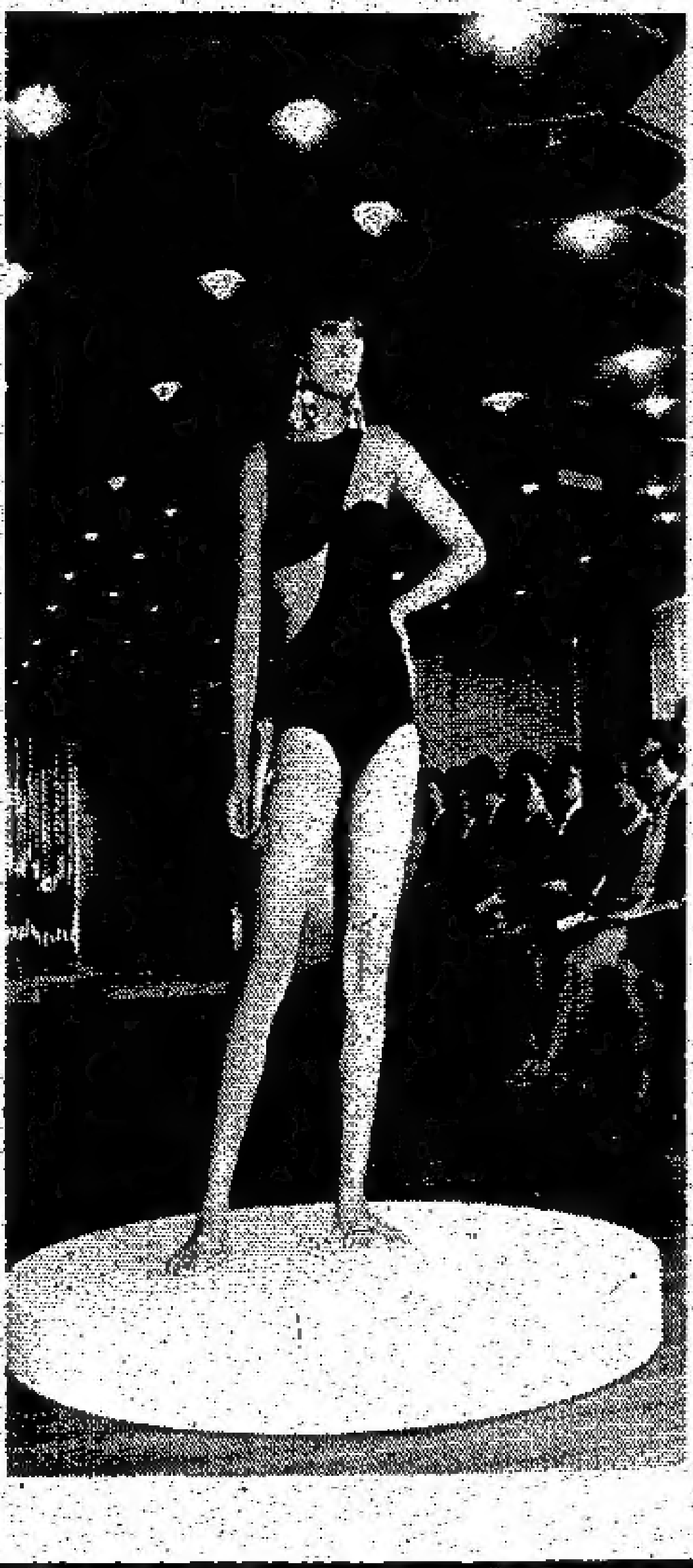
Une semaine agitée. Abandonnez vos projets immédiats. Les après-midi vous paraissent longs et ennuyants. Reposez-vous bien, le soir.

Scorpion ♏ du 24 oct. au 22 nov.

Semaine excellente pour vos intérêts personnels. Foncez avec optimisme. Voyez votre ami de coeur et bavardez amicalement

Sagitaire ♐ du 23 nov. au 21 déc.

Une semaine tranquille. Faites l'inventaire du travail accompli. Mettez de l'ordre dans vos projets d'avenir. Couchez-vous tôt le soir.



Pendant des années l'on a souvent accusé les Japonais de vouloir copier de nombreux pays tels que l'Allemagne, les Etats-Unis et l'Angleterre. Voilà qu'ils s'intéressent maintenant au domaine de la mode, et l'on présente dans les grands magasins d'excellents costumes de bains tels que démontrés au Centre de Modes Kasumigaseki. Cet établissement, au centre de Tokyo, se trouve situé dans un édifice haut de 36 étages.

la clef des songes

Rêver d'un *MORT*, signe de mauvaises nouvelles.

∴

Rêver *MOSAIQUE*, signe de catastrophe.

∴

Rêver *MOUCHES*, signe de rivalité, de jalousie.

∴

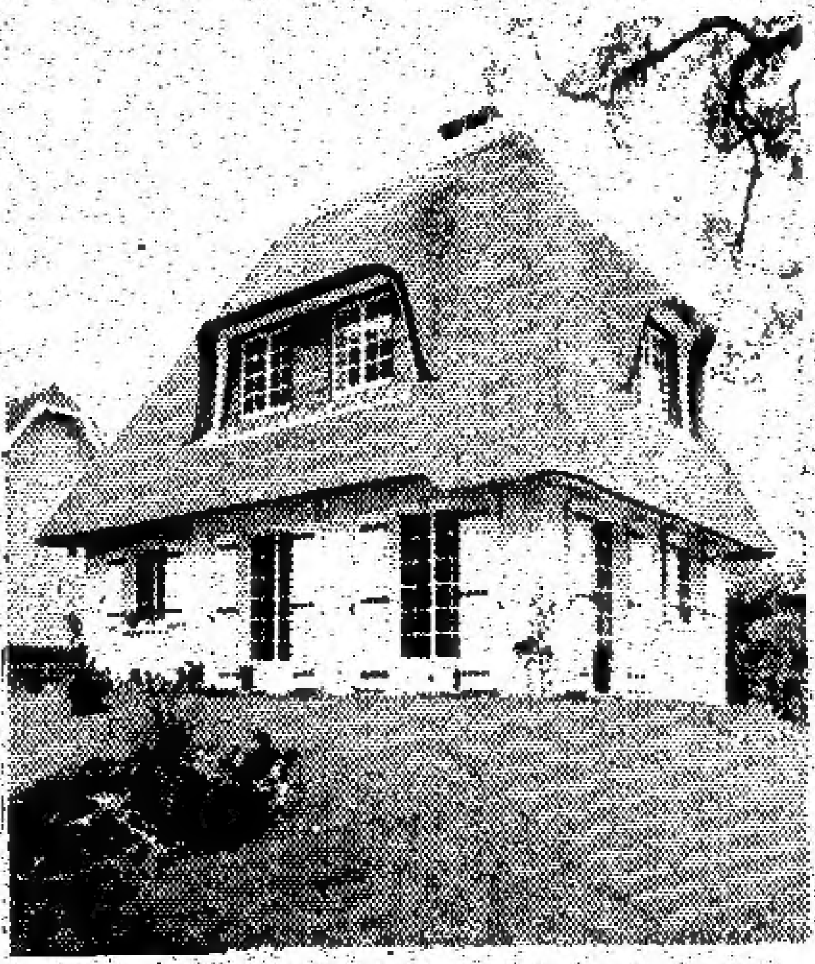
Se voir *MOUDRE* du café, signe d'ennuis; du blé, fortune; du poivre, grand chagrin.

∴

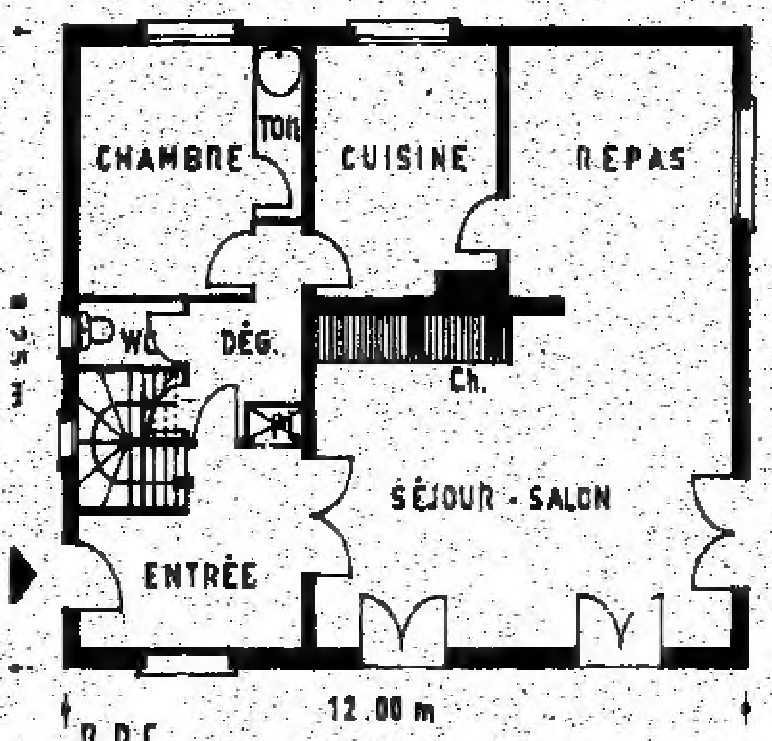
Etre *MOUILLE* par la pluie, signe de déception.

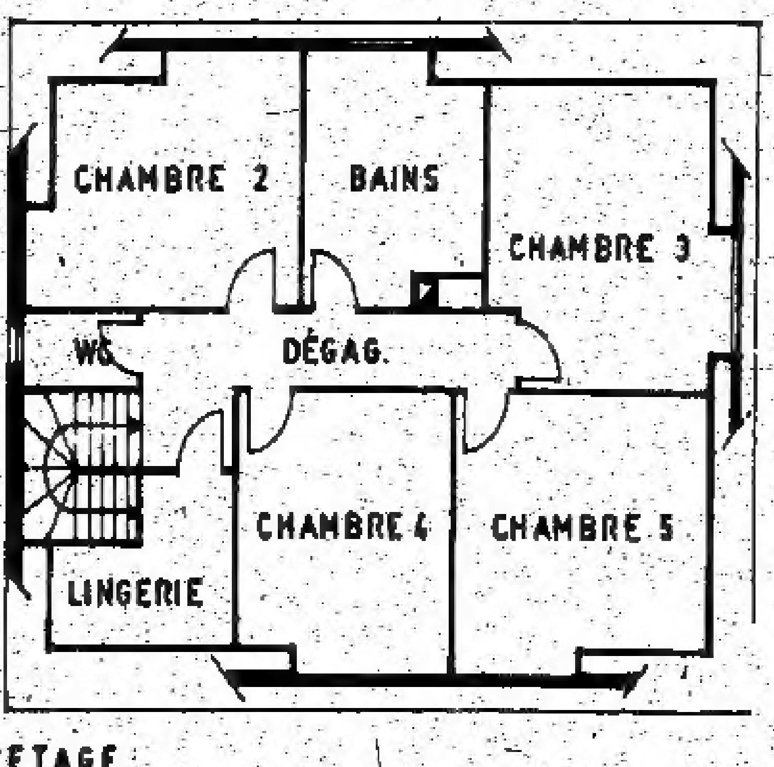
∴

L'HABITATION



L'entrée se fait en pignon (voir plan) éclairée par une fenêtre sur allège tandis que le séjour s'ouvre en façade et en pignon opposé par trois portes-fenêtres à petits carreaux. Ce séjour, en L, se termine sur le pignon par un coin-repas, éclairé lui-même par une fenêtre sur allège. La cuisine se trouve fort bien disposée entre le coin-repas (avec accès direct) et la chambre par accès intermédiaire du dégagement. De l'entrée, vaste, part l'escalier d'accès à l'étage divisé en quatre chambres, une salle de bains et une lingerie. Les chambres sont éclairées par de vastes lucarnes capotées dans le toit. La chaumière construite sur la partie du tertre gazonné. On voit de gauche à droite la fenêtre sur allège éclairant l'entrée, les deux portes-fenêtres en façade du séjour. On aperçoit la troisième sur le pignon et au fond la fenêtre du coin-repas également en allège.





Aujourd'hui fils d'esclaves, demain fils de dieu

L'ENFANT A UNE PART IMPORTANTE À JOUER lors de la célébration de la Paque juive. Il participe à la lecture des saintes écritures et des prières et la tradition veut qu'il pose à son père des questions sur la signification des rites qui sont répétés depuis des milliers d'années.

La semaine de Pâques est célébrée de façon bien spéciale chez les Juifs.

Pâques signifie passage. Passage des ténèbres à la lumière; d'Egypte à la terre promise, d'esclave à fils de Dieu.

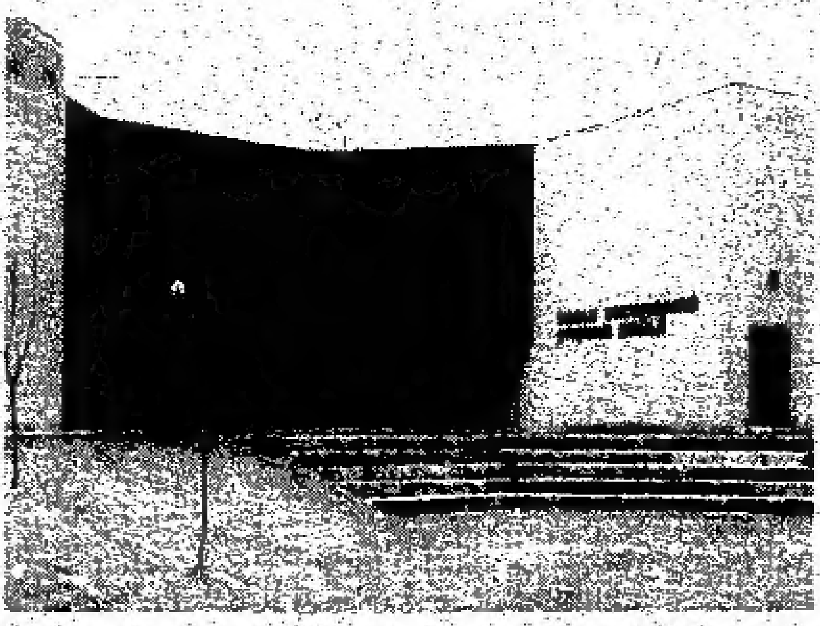
Pendant cette semaine, le pain sera remplacé par de la galette appelée MATZAH. Ce matzah est fait de farine sans levure en mémoire du peuple hébreux qui, dans sa hâte, à la sortie d'Egypte, apporta du pain non levé. On utilisera à cette occasion de la vaisselle et des couverts spéciaux réservés à cette cérémonie. Les deux premiers soirs de la fête dans les familles juives traditionnelles, tous les membres de la famille, grands et petits sont réunis autour de la table. Avant de commencer le repas on procède à la lecture de l'Haggadah. En parcourant un livre saint on prie, on récite, on chante. Le chef de la famille expliquera les symboles des aliments traditionnels déposés sur un plateau les soirs de Seder. Les matzah, les herbes amères représentant l'amertume, l'oeuf qui symbolise la fécondité, la renaissance après l'exode, une herbe verte, le vin et l'os.

Les jeunes ont alors l'occasion de poser 4 questions bien définies auxquelles répond ensuite le chef de famille. On fait le récit du passage des juifs à la terre promise. On bénit le repas, puis on le distribue.

Le père de famille conclut la cérémonie en rendant grâce au Dieu éternel qui a délivré son peuple.

C'est ainsi que la Pâques est transmise de père en fils depuis qu'elle fut instituée par Moise il y a des milliers d'années.

VOUS SOUVENEZ-VOUS LES JEUNES...!



La vie étudiante d'Étienne-Brûlé... en vrac

NON, SA JUPE N'EST PAS TROP LONGUE! Cette jeune demoiselle ne faisait que porter le costume réglementaire puisqu'on devait s'habiller ce soir-là selon la mode des années cinquante.

Salut les z... amis! Vendredi le 5 avril avait lieu la grande danse Rock'N Roll, au profit du Banquet des athlètes.

La discothèque était organisée par les associations athlétiques des filles et des garçons. A la suite d'une publicité monstre, quelque cent cinquante étudiants dansèrent de huit heures à onze heures trente au son de la musique des années cinquante: Jerry Lee Lewis, Chuck Berry, Elvis Presley, The Beatles, Chubby Checkers, Sha Na Na, the Beach Boys...

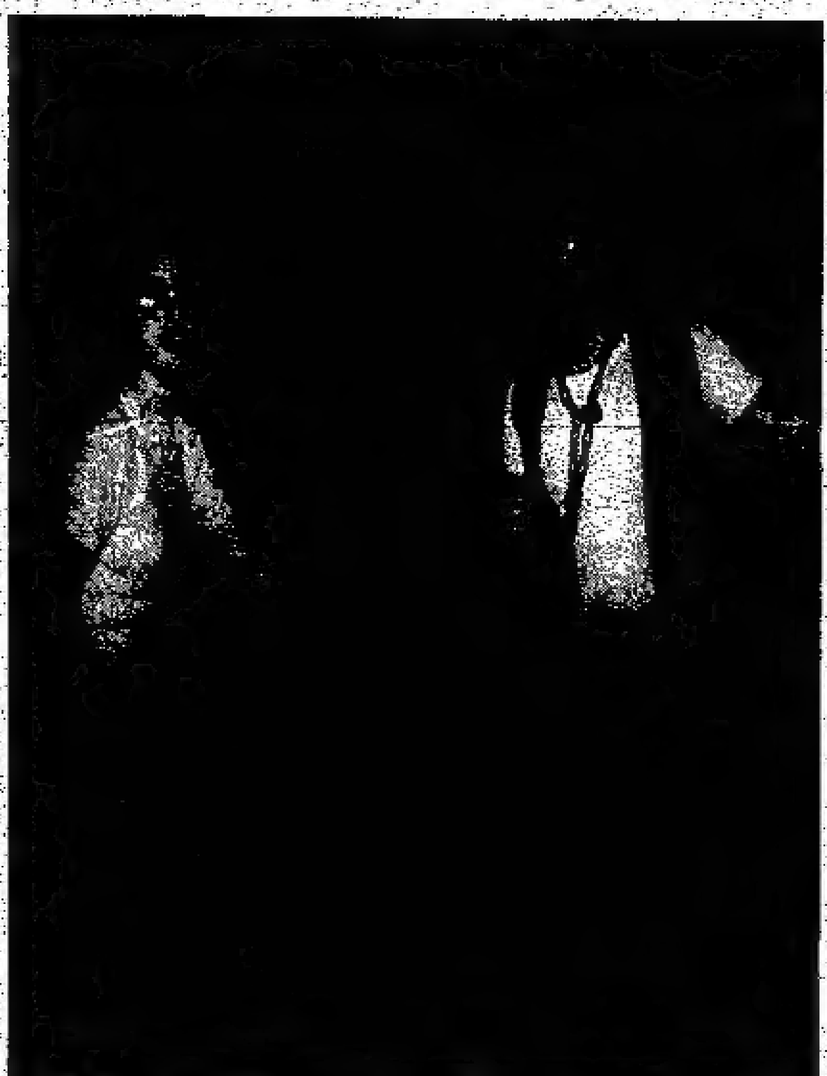
Les participants étaient vêtus selon la mode de cette époque: veste de cuir, cheveux graissés, jupes à carreaux aux genoux, espadrilles, bas blancs...

Tout le monde s'est bien amusé, grâce aux efforts immenses fournis par Gisèle Arsenault, Noella St Onge et Richard Larente.

Les étudiants n'aiment pas trop se rendre aux discothèques. Sur une population de cinq cent soixante élèves, seulement 1/4 ont assisté à l'évènement. On les a trop gâtés, et ces messieurs-dames refusent de danser sans que la musique soit jouée par quelques hurluberlus sur la scène. Revenez aux choses simples! Perdez de votre arrogance et venez dorénavant à toutes les discothèques! On y autant de "fun", sinon plus... Tous les profits de cette danse sont destinés à financer le Banquet des Athlètes... Pourtant quelques athlètes, qui recevront des trophées à ce banquet brillaient par leur absence.

Les vacances de Pâques ont passé très vite, trop vite... Les professeurs se sont préparés pour les vacances en chargeant les pauvres élèves de devoirs, projets, travaux... C'est ça les vacances à Étienne Brûlé!

Doris Janelle
Andrée Sheehan



COMME AU TEMPS DE NOS PARENTS, nous dansons sur les airs chantés par Elvis Presley. Noella St-Onge et Jean Marc Arsenault s'en donnent à coeur joie lors de la grande danse Rock'N Roll du 5 avril.

Pâques chez les Ukrainiens

Le service religieux du dimanche matin.

Les danses traditionnelles.

Même s'ils ont quitté la mère-patrie depuis près de 30 ans déjà, les Ukrainiens de Toronto n'ont pas oublié leur folklore et leurs traditions populaires.

Le célébration de la Pâques débute dans la soirée du vendredi saint par un office religieux en mémoire de la mort du Christ. C'est la "JERUSALYMSKA UTRENIA".

Le samedi la plupart des familles préparent le "PYSANKY" oeufs décorés et le "PASKHA" sorte de pain, symboles des célébrations pasquales.

A part le service religieux long de quatre heures le dimanche matin, on célèbre aussi le HAYIVKY, une rencontre de jeunes gens habituellement célibataires près de l'église, les jeunes dansent et jouent en célébrant l'arrivée du printemps et de ses merveilles.

Maintenant qu'ils ne sont plus au pays, il leur est difficile de se souvenir de ces célébrations dans les moindres détails, mais les Ukrainiens, comme tout groupe ethnique, essaient de revivre ces festivités.

STAN HAMELUK

Un costume de mascarade? Non! c'est mon linge ordinaire!

"T'aurais dû voir la partie New York—Philadelphie!"

LE SPORT AVANT TOUT

MIRACLE SUR LA RUE STE-CATHERINE

Sam Pollock, le gérant-général des Canadiens de Montréal serait à la recherche d'un nouvel instructeur pour son équipe. L'avenir de Scotty Bowman comme instructeur à Montréal serait mis en question après la défaite que le tricolor a subit aux mains des Rangers de New York, dans les éliminatoires pour la Coupe Stanley.

L'on accuse avec raison, ou sans raison, ce même gars, de tous les péchés du monde; et tout le monde et son oncle, prétend que Bowman ne connait pas le jeu, qu'il n'utilise pas les bons joueurs, ou certains autres joueurs trop longtemps. Ainsi, par exemple, au début de la saison, nombreux étaient ceux qui reprochaient à Bowman d'employer les frères Mahovlitch. On reprochait surtout à Scotty d'utiliser Peter, un joueur paresseux, sans grand talent, et qui ne voulait ou ne savait se départir de la rondelle. Quantité d'autres amateurs affirmaient que le frère de l'autre (Frank) ne voulait pas jouer, qu'il ne voulait pas patiner, qu'il lançait à côté des buts et quoi encore!

Or, par un heureux hasard, il paraîtrait qu'en fin de saison, les deux mêmes joueurs, les frères Mahovlitch terminaient au premier et au deuxième rang des compteurs chez les joueurs du club "Le Canadien". On entend d'ici les remarques, déjà toutes prêtes des gens qui ne favorisent pas la présence de ces deux athlètes, en disant: . . "on sait ben! avec le temps qu'ils ont été sur la glace, faut ben qu'ils scorent!" Seul, Yvan Cournoyer a dépassé, avec le nombre de francs buts, les frères Mahovlitch; celui-ci a compté 40 buts, tandis que Frank et Peter ont compté respectivement 31 et 36 buts. Mais pour certains, les résultats des frères Mahovlitch n'ont guère d'importance; toutefois, il est certain que l'un et l'autre seraient fort bienvenus dans l'uniforme de n'importe quel club du circuit Campbell et encore davantage dans les cadres des équipes de la Ligue Mondiale.

D'autres affirment que la présence d'un Jim Roberts continuellement sur la glace est un désavantage considérable; là encore, il s'agit de s'entendre. Certains imputent au fait que Roberts était sur la glace quand les Rangers ont compté cinq des six buts qu'ils ont réalisés, lors de la joute du dimanche à New York, alors que les New-Yorkais triomphaient par 6-4. On signalait que Roberts, avait été facilement déjoué par un Rolfe en grande forme, alors que celui-ci passait la rondelle à McGregor placé devant les buts du Canadien, pour enfiler le 5ième but qui donnait la victoire aux Rangers; l'autre but New-Yorkais étant compté dans un filet désert. Et pourtant à la télévision, on a montré à diverses reprises et sous divers angles, cette magnifique ruée de Rolfe, qui déjoue Cournoyer, alors que celui-ci se jette sur la glace pour tenter d'empêcher Rolfe de passer quand il longe la clôture. Dans les journaux locaux, on a mentionné que Rolfe a déjoué facilement Roberts, mais personne n'a signalé le fait qu'il avait aussi déjoué Cournoyer. Est-ce que cela veut dire que l'on voit ce que l'on veut voir, et seulement certains aspects de ces évènements sportifs?

Mais si bon nombre d'amateurs se plaignent de la présence de Bowman derrière le banc du club de hockey Canadien, l'on constate que très peu de gens, dans les journaux et autrement, n'adressent leurs reproches à un certain nommé Sam Pollock, le vrai grand "manitou" du club de hockey local. Et si une campagne vraiment bien orchestrée était dirigée en direction de Pollock, (car c'est ce dernier qui désigne l'instructeur du club local) il est pratiquement certain que la haute direction verrait à changer à la fois, Pollock et Bowman, pour nommer des substituts et des remplaçants compétents. Il est peut-être facile de trouver un remplaçant pour Bowman, car en somme, plusieurs amateurs affirment probablement avec raison, que ce dernier ne fait qu'ouvrir et fermer la porte pour la sortie et la rentrée des joueurs. Il serait certes plus embêtant de remplacer Pollock, considéré par tous les experts de la Ligue Nationale, comme étant l'homme de hockey le plus remarquable, pour construire un club et maintenir un système de clubs-fermes. Le véritable homme fort du Canadien est Sam Pollock, tandis que celui qu'on remarque, arpentant derrière le banc des joueurs, n'est en réalité que le "portier". Se débarasser du "portier" Bowman, ne fera grand changement, mais perdre Pollock, voilà que le Canadien perd la Coupe Stanley et pour dix ans!

POTINS ET RUMEURS

Lors du tirage de la désormais célèbre Loterie Olympique, à Ottawa, ce bon vieux Maurice Richard s'est rendu compte que l'âge le rejoint comme tant d'autres. Il lui a fallu s'excuser et porter ses lunettes pour lire le numéro du neuvième prix d'une valeur d'un demi-million. A tout considérer, et malgré des difficultés particulières, il faut mentionner que le programme a quand même connu un drôle de succès, tant du point de vue spectacle que du point de vue participation artistique et sportive.

* * * *

Après de nombreux retards, l'équipe des Expos a commencé la saison contre les Mets de New York. Et pour les amateurs de coïncidences, il fallait vraiment considérer que la journée du samedi 16 avril était un jour de rivalité entre Montréal et New York. L'on se souvient du jour où la seule présence des Dodgers de Brooklyn, le vrai "Parrain" du club de baseball montréalais enthousiasmait la population. Voilà qu'avec les Rangers au Forum, et les Mets au Parc Jarry, l'on avait deux joutes contre des équipes new-yorkaises à Montréal. Mais le sujet de conversation ce matin du 16 avril se déroulait encore autour du tirage de la Loterie Olympique.

* * * *

L'autre jour, lors d'une joute de baseball, aux Etats-Unis il est survenu un fait tout à fait exceptionnel. Un frappeur a frappé la balle qui montait en ligne droite et avec laquelle il a tué un pigeon; ces oiseaux étant depuis longtemps les occupants des treillis métalliques sous le toit du stadium. Le pigeon tombait aussitôt foudroyé, sur la piste devant le losange du frappeur médusé: le receveur adversaire et le lanceur s'arrêtaient aussi, stupéfaits, seul l'arbitre a déclaré le jeu annulé. Pour les joueurs de baseball superstitieux, ils sont nombreux, ce geste avait quelque signification particulière. Avez-vous remarqué combien de joueurs entrent et sortent du terrain en touchant un but? D'autres feront d'autres gestes particuliers, et leurs superstitions sont assez nombreuses pour remplir un volume des plus intéressants.

* * * *

S'il faut en croire les joueurs de football et de hockey, tant aux Etats-Unis qu'au Canada, il faudra vraiment pour la saison prochaine, se procurer des programmes pour savoir qui joue pour qui? Avec les nouvelles ligues, au hockey, au football, il y a de la place pour les jeunes débutants et même pour ceux qui ont pris leur retraite, il y a quelques années. Au hockey, des joueurs de 40 à 45 ans, peuvent se trouver des contrats, et des jeunes de 17 à 18 ans peuvent signer des contrats valant des milliers de dollars. Au football, la moyenne des salaires est maintenant rendue à plus de $25,000.00 par année, et l'on y ajoute quantité de clauses spéciales sur le nombre de buts, les verges gagnées, et le reste. Les propriétaires augmentent le prix des billets et seuls les spectateurs se voient dans la possibilité de payer plus cher pour un sport dilué, et de beaucoup moindre valeur qu'auparavant. Mais c'est le progrès, et les associations de joueurs dont les enfants voient grand.

LE COURS DU PARFAIT CYCLISTE. . .

C'EST UNE INITIATIVE DE SIX HEURES, visant à développer chez les jeunes cyclistes les connaissances, les attitudes et l'habileté qui en feront de bons conducteurs.

C'EST UNE INITIATIVE DU CONSEIL CANADIEN DE LA SÉCURITÉ, qui entend ainsi collaborer avec les éducateurs, les associations de jeunes et les responsables de la circulation chargés de promouvoir la sécurité dans les écoles; c'est une initiative qui se prête admirablement à l'organisation d'un effort de promotion à l'échelle locale.

C'EST UN PROGRAMME CONÇU POUR LES ÉCOLES PRIMAIRES, qui peuvent l'offrir pendant les heures de classe ou comme activité parascolaire, dans la soirée ou le samedi matin.

C'EST UNE PRÉSENTATION ATTIRANTE DESTINÉE AUX ÉLÈVES DE LA PREMIÈRE À LA SIXIÈME ANNÉE. Les activités et les méthodes pédagogiques tiennent compte de deux groupes d'âges: les 6 à 9 ans et les 10 à 13 ans.

C'EST UN COURS DE 29 LEÇONS, comportant 12 leçons théoriques et 17 leçons pratiques. Le nombre de leçons à présenter à chaque séance dépend du temps dont on dispose. Le cours se termine par la tenue d'un tournoi et la présentation de diplômes et même de prix, si possible.

C'EST UNE AIDE POUR LES JEUNES CYCLISTES, qu'ils soient débutants ou sûrs d'eux-mêmes, qui leur permettra d'acquérir la connaissance et l'habileté nécessaires pour survivre dans la circulation routière.

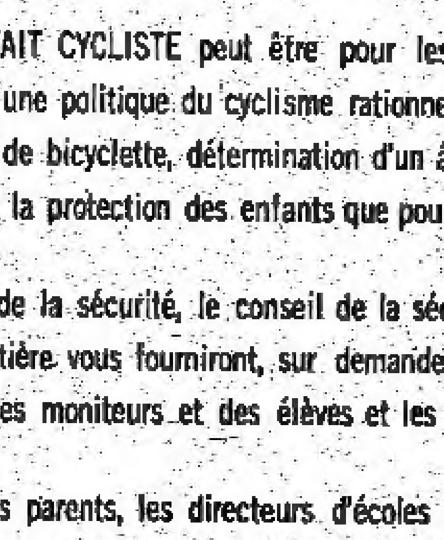
C'EST UN OUTIL DE PREMIER ORDRE pour développer les attitudes positives des jeunes et en faire, quand ils seront au volant d'une automobile, des conducteurs consciencieux.

LE COURS DU PARFAIT CYCLISTE peut être pour les autorités municipales l'occasion par excellence de mettre sur pied une politique du cyclisme rationnelle et efficace: vérification, enregistrement et délivrance de permis de bicyclette, détermination d'un âge minimal pour l'accès des bicyclettes aux voies publiques, tant pour la protection des enfants que pour celle des piétons et des automobilistes.

Le Conseil canadien de la sécurité, le conseil de la sécurité de votre province ou le ministère responsable de la sécurité routière vous fourniront, sur demande, tous les renseignements nécessaires sur le matériel pédagogique des moniteurs et des élèves et les lettres aux parents.

Nous espérons que les parents, les directeurs d'écoles et les autorités municipales auront à cœur d'assumer leur responsabilité en facilitant aux jeunes cyclistes l'accès à ces cours.

LE CONSEIL CANADIEN DE LA SÉCURITÉ



Au lendemain de son premier quart de siècle, Bernard Benny du Québec exposait à la Maison française de Toronto. En effet, la veille du vernissage qui a eu lieu le 27 avril, Bernard qui est né à Joliette, avait célébrer son 25ème anniversaire de naissance en se promenant dans les rues de Toronto. Il n'a pas eu le temps de connaître beaucoup de franco-ontariens pendant son séjour dans la ville — reine

puisqu'il a du repartir tôt le dimanche matin, mais il reviendra pour décrocher ses toiles à la fin de l'exposition et il espère bien alors avoir l'occasion de rencontrer d'autres jeunes qui ont comme lui la passion de créer.

Çà bouge à direction-jeunesse

A la suite de la réunion "Action 4 jours" qui avait eu lieu à la Chasse Galerie du 18 au 21 mars 1974, un Comité d'action régionale pour le Sud de l'Ontario a été formé par Direction Jeunesse. Il y a eu rencontre à Niagara Falls le samedi 20 avril.

Etaient présents:
Grace Simard et
Lucille Gravel de Sarnia
Joseph Michel et
Noel Guénard de Galt
Janette Caron et
Marianne Pepper de Paincourt
Christiane Lapointe de Niagara Falls.

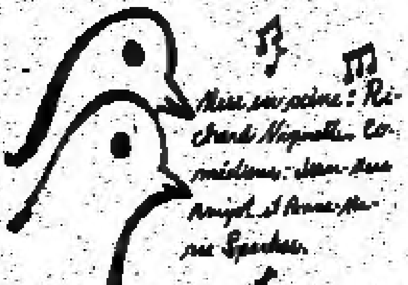
Le comité formé d'étudiants a pour rôle:
d'administrer les budgets régionaux alloués par Direction Jeunesse,
d'examiner les demandes de subvention et
de renseigner les représentants des jeunes de différents milieux qui sont intéressés à organiser des programmes.

Comme action concrète on a déjà planifié une rencontre régionale de 150 jeunes les 12-13 et 14 juillet prochains, au terrain de camping Lasalle à Ste Catharines.

On sait que des groupes déjà formés et qui ont fait acte de présence aux activités Direction Jeunesse se retrouveront à Ste Catharines le 12 juillet prochain. Mais s'il y a d'autres jeunes groupés ou isolés, qui sont intéressés à vivre des expériences intéressantes en français, ils sont cordialement invités à communiquer avec

Direction Jeunesse
260 rue Dalhousie
Ottawa K1N 7E4

Les "Tourtereaux" trinquaient joyeusement, après leur performance au théâtre du P'tit Bonheur, au soir du 25 avril. Jean-Marc Amyot et Anne-Marie Sparkes ont vraiment conquis leur public; la pièce était à l'affiche pendant la semaine qui a suivi jusqu'au 4 mai; pour les gens de l'extérieur de la ville, il est encore possible de voir la pièce car elle est offerte en tournée. Espérons que plusieurs groupes vont profiter de cette occasion de voir un bon spectacle.



Portraits du vieux Québec

Près des Remparts de C. Adeney

C'est le vendredi 3 mai qu'aura lieu le vernissage de l'exposition de dessins et d'aquarelles de Christopher Adeney, à la Galerie Ingénu, 577 Mount Pleasant Road.

L'artiste séjourne au Québec tous les étés pour y vivre en français et pour y travailler et il aimerait éventuellement y vivre.

C'est sa quatrième exposition particulière à la Galerie Ingénu, il expose de plus régulièrement à la Galerie Bénédeck-Grenier de Québec, et à la Galerie Colbert de Montréal.

L'Université Laval a acheté deux de ses dessins pour sa collection permanente.

Il fut le seul artiste canadien non-québécois à être choisi pour représenter le Canada à Canada mon pays, à Dieppe en 1972.

Ses oeuvres sont si populaires que toute la série a été vendue le soir du vernissage, à son exposition de 1972 (Galerie Ingénu) et plus des trois quart ont été vendus à sa dernière exposition. Cette année, certains tableaux qui se trouvaient à la galerie pour se faire encadrer ont été vendus avant même d'être suspendus.

Parmi les oeuvres exposées à la Galerie Ingénu présentement "Portraits du vieux Québec", ainsi que des aquarelles et des dessins à la plume de régions rurales près de Toronto. L'exposition se termine le 25 mai.

PORTRAITS DU VIEUX QUÉBEC ET DE L'ONTARIO

Dessins et aquarelles

CHRISTOPHER ADENEY

Du 3 au 25 Mai

GALERIE INGENU

577 Mount Pleasant Road

483-5242

DE LA MUSIQUE POUR TOUS

PAR FRANCINE MARSTON

JULIE AREL

Fleurs. Stereo FLP201
(dist. A&M Records)

Julie Arel, cette jeune québécoise, née à Montréal, a fait ses études à Joliette. Elle fit son entrée au conservatoire de la province, pour étudier l'art vocal. Elle débuta sur la scène, à la radio et à la télévision il y a déjà quatre ans, mais elle fit surtout sa renommée dans les hôtels chics du Québec. Maintenant elle a des auteurs qui lui composent ses chansons. Elle ne doit plus limiter les vedettes du jour, elle a de la chance d'être elle-même. "Des gens m'ayant vue et entendue sur scène ont créé des chansons en fonction de ce qu'ils pensaient de moi. Ce sont des chansons humaines comportant des sentiments et apportant un message d'amour et d'amitié. Elles veulent dire quelque chose et, par conséquent, elles font réagir les gens".

Elle chante, sur ce disque, plusieurs chansons de Diane Juster. "Soleil, soleil", "Qu'est-ce qui m'arrive" "Aimer pour vivre" "Julien mon frère" "Désormais Dieu m'aidera".

On la compare à plusieurs vedettes connues comme Barbra Streisan qu'elle admire beaucoup, Julie Andrews, Edith Piaf ou Monique Leyrac, mais elle est quand même unique en son genre.

Vous pourrez l'entendre sur les ondes de CJBC le 18 mai à 19h00.

MOZART: "Great" Mass in C Minor, K. 427

The London Symphony Orchestre and chorus conducted by Colin Davis with Helen Donath and Heathe Harper, soprano, Ryland Davris, tenor and Stafford Dean, Bass — Philips SAL 6500235.

J'ai depuis plusieurs années un enregistrement de cette messe de Mozart que j'aime beaucoup. Il me semble toujours que je le préfère aux nouveaux enregistrements que j'ai la chance d'entendre. Je crois bien qu'à moins d'être musicologue, plusieurs d'entre nous devenons habitués à une interprétation qui nous plait; ce qui nous empêche d'en apprécier une nouvelle.

Je sois cependant reconnaître que cet enregistrement est excellent. Davis dirige cette messe avec une maitrise exceptionnelle et le disque est parfait tant par la qualité du son que par l'harmonie des voix. C'est sûrement un disque de grande valeur.

PREMIÈRE EXPOSITION NORD-AMÉRICAINE

DES OEUVRES D'UN JEUNE PEINTRE SUISSE

HUILES ET COLLAGES

MARIO MASINI
Lausanne

10 MAI AU 18 JUIN 1974

GALERIES D'ART DE LA CHASSE-GALERIE

LA
CHASSE-GALERIE
577 rue JARVIS
TORONTO M4Y 2J3
Tel. 924-1468

Vient de paraître

LA MACHINE DANS LE DESTIN DE L'HOMME, par Ernest Patiascio Morin. Editions Beauchemin. 112 pages

LE REFUGE DU TIGRE, par Arjan Singh. Editions Albin Michel. 244 pages.

L'AMOUR DES ANIMAUX, par Françoise Parturier. Editions Albin Michel. 234 pages.

HOROSCOPE 74, par Henri Gazon. Editions Jacmond. 254 pages.

L'OR DES TEMPLIERS, par Maurice Guinguand. Editions Robert Laffont. 254 pages.

NOIR SUR BLANC, par André Brincourt. Editions Fayard. 346 pages.

L'AMERIQUE AVANT COLOMB, par Cyrus Gordon. Editions Robert Laffont. 238 pages.

JUSTE A COTE D'ELLE, par Marie-Christine Deyglun. Editions du Jour. 183 pages.

L'UNIVERSITE BUISSONNIERE, par J. Bordeleau et G. Gélineau. Presses de l'Université de Montréal. 156 pages.

MARIE–CLAIRE BLAIS, par Thérèse Fabi. Editions de l'Arc. 192 pages.

RUINES, par Pierre-A. Larocque. Editions du Jour.

FAT CITY – LA DERNIERE CHANCE, par Leonard Gardner. Editions Spéciales. 215 pages.

UN DIAMANT GROS COMME LE RITZ, par Francis Scott. Editions le Livre de Poche. 734 pages.

LA MER RETROUVEE, par Bernard Gorsky. Editions Albin Michel. 264 pages.

TRIPLE CONQUETE, par Paul Beaupré. Editions Pleins Bords. 362 pages.

ERSATZ, par René Fallet. Editions Denoël. 249 pages.

LA COOMUNICATION AUDIO-SCRIPTO-VISUELLE A L'HEURE DES SELF-MEDIA, OU L'ERE D'EMEREC, par Jean Cloutier. Presses de l'Université Laval. 253 pages.

JOHNNY BUNGALOW, par Paul Villeneuve. Editions du Jour. 401 pages.

Notre belle francophone

Myriam Vigneron

Agée de 22 ans, Myriam a trouvé depuis quelques années un emploi très intéressant dans le secrétariat — Elle occupe ses loisirs à poser comme modèle — Sa passion favorite, les grandes randonnées.

Le Théâtre à Montréal

Le théâtre connaît à Montréal ses plus belles heures, et il fait bon de voir le public s'intéresser avec un enthousiasme grandissant pour les diverses troupes. Il faut apprécier en particulier la Compagnie Jean Duceppe, le Théâtre du Nouveau Monde, Le Rideau Vert et la Nouvelle Compagnie Théâtrale. Il y a aussi dans une formule plus expérimentale l'excellent Théâtre de 4 Sous, ainsi que quelques jeunes groupements dont la présentation de textes politisés ne rejoint pas souvent le public ordinaire. Il y a parfois plus de comédiens sur la scène qu'il n'y a de spectateurs dans la salle; et parfois même, on remet l'argent au spectateur, ou on leur remet un billet pour un autre spectacle à venir. . . Du côté théâtre encore une fois, on peut applaudir une excellente distribution entourant Paul Berval dans "Floralie", à la Comédie Canadienne. On voit dans ce spectacle du Théâtre du Nouveau Monde, les comédiens Roger Garant, Denise Proulx, Ginette Morin et d'autres dans ce texte de Roch Carrier. Un spectacle à ne pas manquer. . . L'industrie du disque va subir de nombreuses difficultés avec les effets de la crise du pétrole. A Montréal, de nombreux distributeurs fermeront leurs portes. . .

L'Escargot
Restaurant Francais
Jacques Cassis
AU COEUR DU MIRVISH VILLAGE
591 Markham Street
Tél: 532-2456
TORONTO 4
FULLY LICENSED

METS CHINOIS
星期美點
壽筵婚宴
豪華翅席
晚飯小菜
豐儉隨意
RENOMMÉ POUR SA CUISINE
439 DUNDAS ST. WEST
TORONTO, ONTARIO
Tél. 366-5411
MOON WAH
文華茶樓

L'EROTISME A SON MEILLEUR
MAINTENANT "CLOCKWORK BANANA" plus "THE MIDNIGHT GRADUATE"
EVE
A Partir de Jeudi "PARTY GIRLS" plus "KEYHOLES ARE FOR PEEPING"
EDEN
Cont. 2 p.m.

JEAN EUSTACHE'S THE MOTHER AND THE WHORE
JEAN-PIERRE LEAUD
BERNADETTE LAFONT
A PARTIR DE VENDREDI
cinecity
YONGE at CHARLES • 927-1194

ODEON THEATRES
semaine du 3 au 5 mai

LE MEILLEUR FILM
A Remporté 7 Trophées de l'Académie
HYLAND DAILY AT 2:20, 4:50, 7:20, 9:50 L.C.S. 9:25
OTHERS 7:30, 9:50
20e semaine
HYLAND I
ELANE
ALBION 1
SHERIDAN 2
PAUL NEWMAN ROBERT REDFORD
THE STING

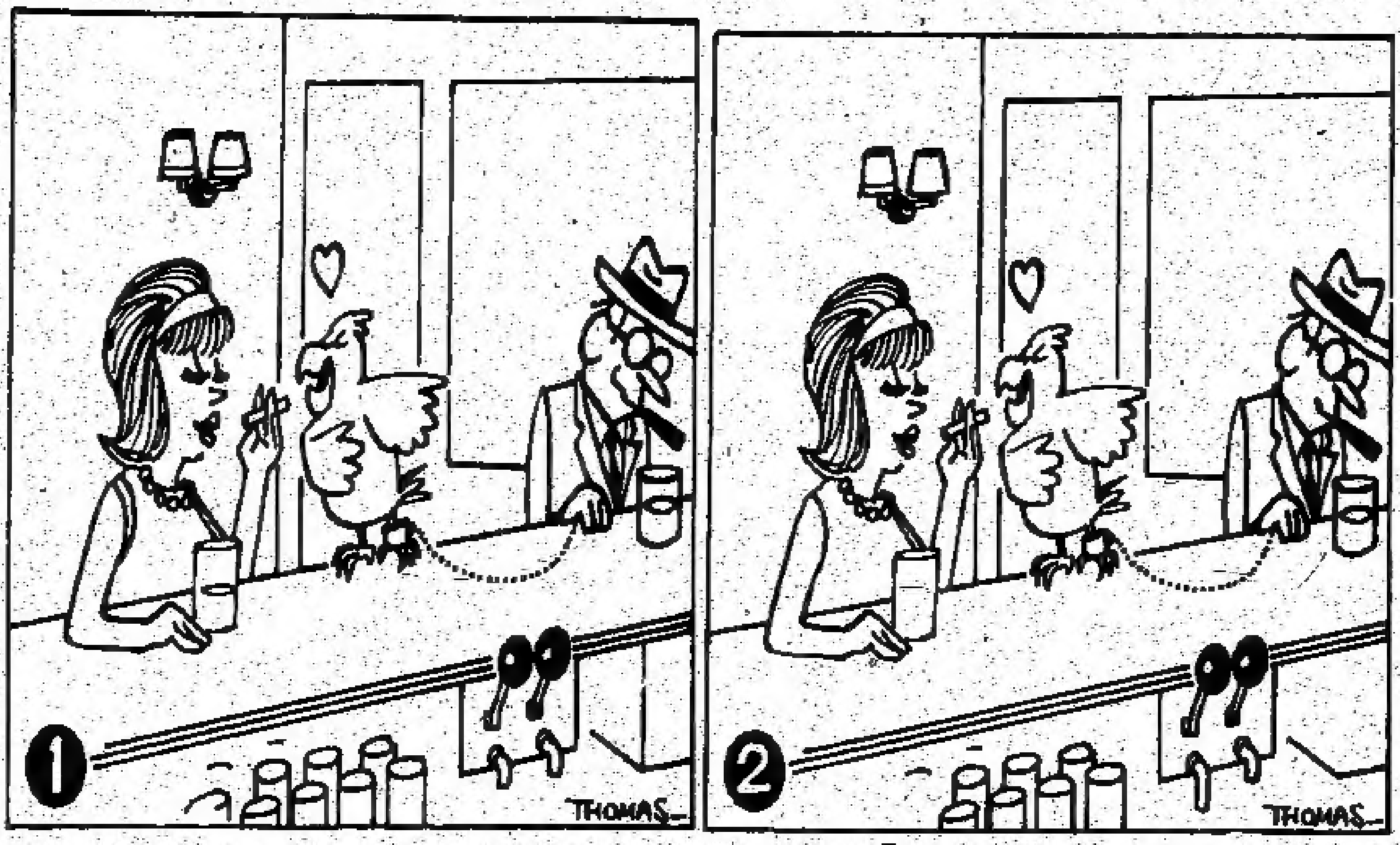
THE LAST DETAIL
JACK NICHOLSON
EN NOMINATION POUR L'ACTEUR DE L'ANNEE
YORK I
11e semaine

A L'AFFICHE PRESENTEMENT
28e semaine
"BABRA STREISAND, L'ACTRICE DE L'ANNEE"
STREISAND & REDFORD
THE WAY WE WERE
A Remporté 2 trophées de l'Académie
SHERIDAN 1
YORK II
ALBION 2

DUFFERIN DRIVE-IN
ODEON · WESTON
BAY RIDGES DRIVE-IN
LAKESHORE
RICHM'D HILL
DANFORTH
CORONET
"THE LIGHTENING SWORDS OF DEATH"
plus
Ernest Borgnine & William Holden dans "THE REVENGERS"

CINEMA SHOWCASE
semaine du 3 au 5 mai
Anthony Perkins et Blythe Danner dans "LOVIN' MOLLY"
UPTOWN 1
YONGE AT BLOOR
Jean Paul Belmondo dans "THE INHERITOR"
INTERNATIONAL CINEMA
Une ville Anglaise est captive du voudou. "NAKED EVIL" et "FORCED TO FIGHT"
YONGE
TEPEE DRIVE-IN
7 & 27 DRIVE-IN
Une fille qui a de l'intérêt tout le monde est au-devant d'elle ou après elle.
Goldie HAWN dans "SUGARLAND EXPRESS"
4e semaine
Adult Entertainment
cinema 1

JOUEZ AVEC NOUS



Trouvez les 7 erreurs.

LES PIEDS NICKELES

à suivre

ziggys fantastic foods

VIANDES EUROPÉENNES ET CHARCUTERIES

dans les magasins suivants sont toujours à des prix qui plaisent à votre budget

1727 Bloor St. West (opposite Keele Station) Yorkdale Shopping Centre • Fairview Mall • Ziggy's at Sherway Gardens • Scarborough Town Centre • Bramalea City Centre • Huron Square Shopping Centre, Cooksville (2500 Hurontario Street • Westcliffe Mall, Hamilton (Mohawk Rd. & Upper Paradise.
and inside the following LOBLAWS Stores: 460 St. Clair Ave. West • 2877 Bayview (Bayview Village S.C.) • Eastgate Square, Stoney Creek • White Oaks Plaza, London • 596 Montreal Rd., Ottawa • 2085 Carlingwood, Ottawa / 2241 Riverside Drive (Billings Bridge) Ottawa • 1040 Princess Street, Kingston.

"AVIS IMPORTANT"

Voici la liste des endroits où il est possible de vous procurer le journal "Courrier Sud":

NOM DU KIOSQUE

A. Au centre ville:	
— European Records	408, Bloor W.
— European Delicatessen	163, Dupont
— Colonade Smoke Shop	131, Bloor W.
— Maison Française	64, St-Charles E.
— La Chasse Galerie	577, Jarvis
— Librairie Champlain	82, Church
— Librairie Hachette	1255, Bay
— Claude Bergeron	448, Queen O.
— Mac's Milk	14, Isabella
— Carlton Variety Store	184, Carlton E.
— Kitchen Table	122, Balliol
— Kand L. Higgus Ltd., (Canada Square)	2200, Yonge
— Stella Nova	692, Yonge
— Bodjat Milk Smoke	1223, Yonge
— Paroisse Sacré-Coeur	Eglise
B. Don Mills	
— Claire's Cigar Store	939, Lawrence
— Victoria Village Shop	1792, Victoria Park
— Eglinton Square) Coin Victoria Park et Eglinton)	
— Cassandra Gift	2040, Victoria Park
— Alpine Smoke & Gift	1656, Victoria Park
C. York Mills	
— Plaza Clair	1277, York Mills
— Ecole Etienne Brûlé	500, York Mills
— Smoke Shop	Coin Victoria Park et Ellesmere
— Paroisse St-Louis de France	Église
D. Quartier de North York	
— Blue Ridge Pharmacy Ltd	798, Sheppard E.
— The Book Note (Victoria Van Horne Plaza)	2832, Van Horne
— Suburban Drug Marts (Victoria Van Horne Plaza)	2794, Victoria Park
— Dot Shop	197, Sheppard E.
— Super Discount Drugs	4779, Yonge
— Bro Variety & Gift	2926, Sheppard E.
E. Agincourt	
— Wishing Will Smoke Shop	1309, Sheppard E.
— Tam O'Shantre Gift & Variety	3587, Sheppard E.
— United Cigar Store	(Am Mall Centre) Sur Sheppard E.
— Lee's Variety	4134, Sheppard E.
— Bridletown Variety Store	
F. Quartier de Scarborough:	2421, Warden
— The Hub Smoke & Gift	
— H.& A. Variety	1801, Lawrence E.
— Jackson Milk Store	1823, Lawrence E.
— Cartwaight Smoke Shop	1881, Lawrence E.
	1211, Ellesmere E.
— Cedar Hill Variety	1234, Ellesmere E.

PETITES ANNONCES PETITES ANNONCES PETITES ANNONCES PETITES ANNONCES

SERVICES DIVERS

ALUMINIUM

portes, fenêtres, auvents revêtement mural (siding) corniche et dégouttières

Estimés gratuits sans obligation

ROLAND LAMOUREUX
de 9h. à 5h. 749-5890
après 5h. 853-1241

ROLLY'S AUTO REPAIR

Toutes réparations d'auto—satisfaction garantie. Spécialité: transmissions. M. Duguay — mécanicien licencié.
1365, rue Gerrard Est
ouvert de 9h.00 à 7h.00
461-1024

Couvertures de toitures et fer blantier à vendre — Cie Jean Roofing. Tel: 923-9582

NOUS ACHETONS VENDONS RÉPARONS

Réfrigérateurs "Frigs"
Cuisinières "Poêles"
usagés
Satisfaction Garantie
Claude's Appliances

448 Queen Ouest
862-1445

Nettoyage des briques de votre maison par sablage ou chimique.
Traitement complet de la brique par des experts.
Contactez Mr Caradant
466-4152

MAIN D'OEUVRE

Quartier de Downsview — demande une secrétaire bilingue, français et anglais, possédant la sténographie et la dactylographie — sachant faire différents travaux de bureau — Contacter Mrs Cooke — Tel: 636-3902

SALAIRE ATTRAYANT POUR PERSONNE AGRÉSSIVE ET RÉSPONSABLE.

Une Compagnie de rénovation d'édifices à Toronto, demande une personne responsable pour superviser des travaux extérieurs de rénovation, (sablage et travaux relatifs à la rénovation des murs en briques et des façades).
Expérience en construction et en estimation serait appréciée.
Contacter Mr Caradant
466-4152

COMMIS BILINGUE

Doit avoir une connaissance excellente du français et une bonne connaissance de l'anglais. Doit savoir taper à la machine. Devra travailler à Waterloo (Ontario). Prière d'adresser votre demande à l'attention de:

Mme Anglea Moisse
Service du Personnel
La Mutuelle du Canada
227 Sud rue King
Waterloo (Ont) N2J 4C5
ou de téléphoner à:
519-744-6171, code 303.

Nous sommes à la recherche d'une personne pour remplir le poste de:
Secrétaire du Directeur Général de nos opérations Canadiennes. Les candidates doivent être bilingues et posséder à fond la langue anglaise.
En plus de votre travail habituel de secrétaire, on vous donnera la possibilité d'assumer des responsabilités additionnelles. Pour fin d'interview, téléphoner à:
Mlle Kathy Thompson (Bay-Bloor)
Frito-Lay Canada Ltée 964-1731

DACTYLO BILINGUE

Bureau de traduction recherche une personne expérimentée pour travaux de dactylographie en français. Emploi disponible à partir du 13 mai. Pas de traduction à faire. Ambiance agréable, bon salaire, travail varié et intéressant. **Téléphone: 924-9379.**

Dactylo-réceptioniste pour travail de bureau. Doit être dactylo compétente capable de rédiger de la correspondence en anglais. L'expérience n'est pas essentielle et il serait avantageux de porter la taille 10. Avec Bureau moderne.
Uniforms Registered
778 rue King ouest
Prés de Bathurst
Mr. C.L. Gould
tel: 364-0233

CARTES D'AFFAIRES

ASSURANCES GENERALES

A votre service
TRANS-NATION INSURANCE AGENCY & REAL ESTATE LTD.
244-5847 heures régulières de bureau
244-6573 après 5hres.
Assurances VIE - FEU - AUTOMOBILE
Immeubles - 1ère et 2ème Hypothèque

COMPTABLE

MAURICE ROTFARB
COMPTABLE AGREE
223-7979
52 BESTVIEW DRIVE - WILLOWDALE

OPTOMETRISTE

Pour le soin de vos yeux et lunettes
ALBERT VEZINA O.D. (optométriste)
ERNEST & ALLAN VEZINA (Opticiens)
692, ave Danforth (près Pape) 463-1152 ou 463-1153

LA CAISSE POPULAIRE
LAMARCHE DE TORONTO LIMITEE

377 SHERBOURNE

Heures d'affaires:
Mardi soir de 7h.00 à 9h.00
Jeudi soir de 7h.00 à 9h.00
Samedi a.m. de 10h.00 à 12h.00

961-3290

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Fonction publique Canada / Public Service Canada

CES CONCOURS SONT EGALEMENT OUVERTS AUX HOMMES ET AUX FEMMES

AGENTS DE L'ELABORATION DE LA POLITIQUE D'APPROVISIONNEMENT ET DE NEGOCIATION DES MARCHES

TRAITEMENT: $12,590-$20,557
(En cours de négociation)

Groupe de la politique d'approvisionnement
Ministère des Approvisionnements et Services
Ottawa (Ontario)

FONCTIONS:
Les candidats choisis seront chargés de l'élaboration de la politique touchant tous les aspects des processus d'achat, de la négociation des marchés et de l'approvisionnement au sein de l'Administration des Approvisionnements du gouvernement fédéral, qui achète annuellement pour plus d'un milliard de dollars de biens et de services.

CONDITIONS DE CANDIDATURE:
Le candidat idéal aurait de l'expérience dans plus d'un des domaines suivants: fixation des prix, négociation de marchés, approvisionnements, gestion de projets, loi contractuelle, comptabilité du prix de revient, ou génie industriel, expérience doublée des études pertinentes. L'aptitude à planifier, formuler, évaluer et communiquer des politiques tant oralement que par écrit est indispensable. Doué de facultés d'analyse et de pénétration, le candidat doit pouvoir reconnaître, élucider et régler les questions du domaine des politiques qui influent sur l'Etat et ses entrepreneurs.

EXIGENCES LINGUISTIQUES:
Pour certains postes la connaissance de l'anglais est indispensable. Pour d'autres la connaissance des deux langues officielles est nécessaire. Les candidats unilingues peuvent poser leur candidature à ces derniers postes. Ils doivent cependant indiquer par écrit qu'ils sont disposés à entreprendre aux frais de l'Etat, immédiatement après leur nomination conditionnelle et à plein temps, un cours de langue dispensé par le Bureau des langues de la Commission de la Fonction publique ou par un organisme approuvé par ce dernier. Ce cours pourra durer jusqu'à douze mois et la Commission en précisera le lieu. La Commission de la Fonction publique étudiera la capacité de devenir bilingue des candidats unilingues de l'extérieur de la Fonction publique.

MODALITÉS D'INSCRIPTION:
Les formules de demande d'emploi (PSC 367-401) sont disponibles dans les bureaux de poste, les Centres de la main-d'oeuvre du Canada et à la Commission de la Fonction publique du Canada. Veuillez la faire parvenir ainsi qu'un relevé de l'expérience pertinente avant le 22 MAI 1974, à l'adresse suivante:

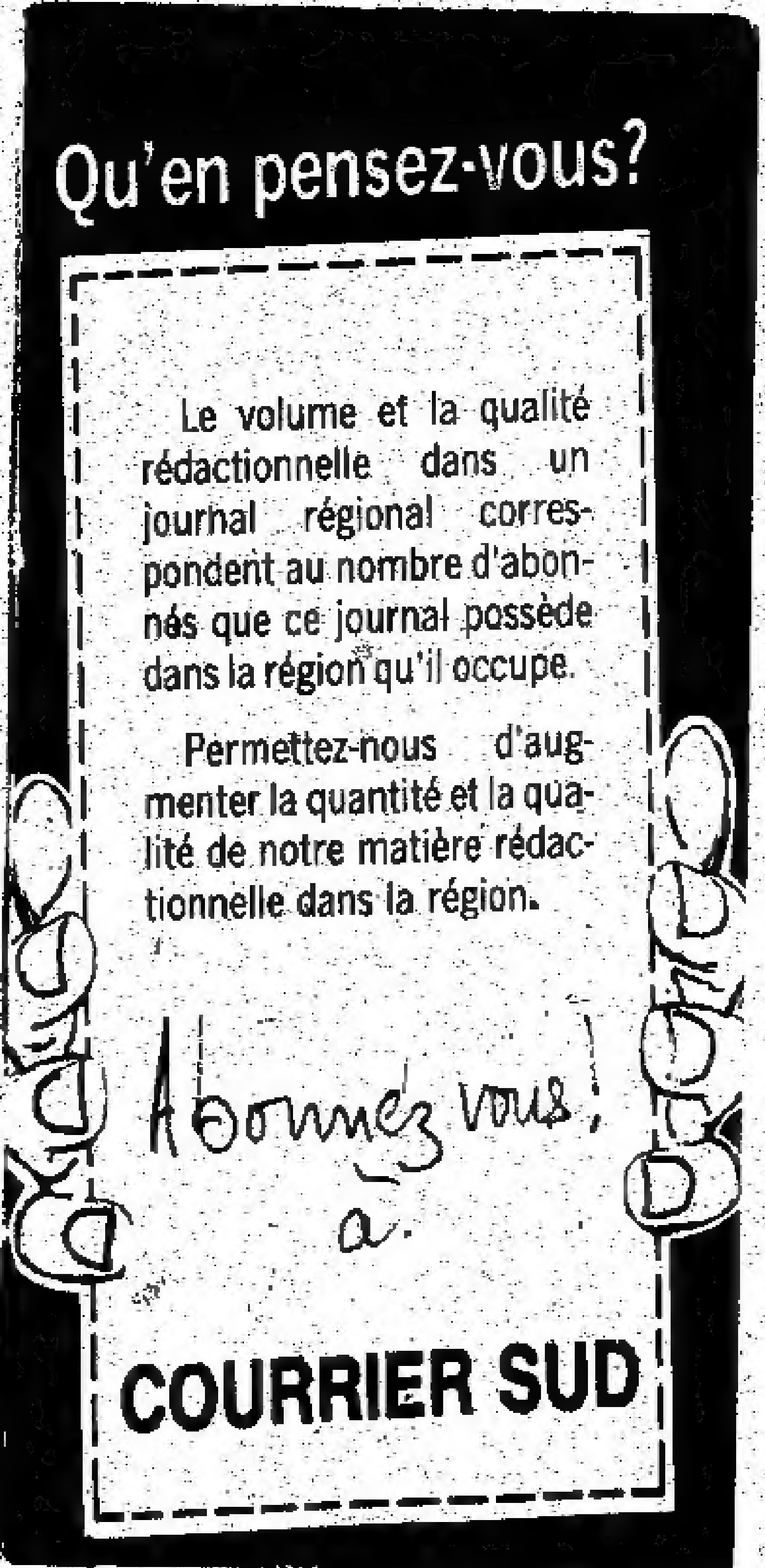
CADRES ADMINISTRATIFS
COMMISSION DE LA FONCTION PUBLIQUE DU CANADA
PIÈCE 1702 TOUR "A", PLACE DE VILLE
OTTAWA (ONTARIO) K1A 0M7

Référence à rappeler: concours no.: 4-A-G-002-41
Les nominations résultant du présent avis sont assujetties aux dispositions de la Loi sur l'emploi dans la Fonction publique.

961-3335 — 961-3335

Les petites annonces doivent parvenir à nos bureaux le Vendredi.

Insertion de 20 mots ou moins	
Si payée comptant	$2.00
Si facturée	2.50
Chaque mot additionnel	.10
Annonce encadrée	.50



brèves NOUVELLES de FRANCE

LES FRANÇAIS A L'ÉTRANGER

En 1973, environ 1 018 200 Français vivaient à l'étranger (d'après le nombre de personnes inscrites dans les consulats).

Le classement mondial, pour les collectivités françaises dépassant 10 000 personnes, est le suivant :

– Allemagne fédérale	152 121	– Sénégal	25 213
– Maroc	79 438	– Italie	24 106
– Belgique	69.582	– Israël	21 468
– Suisse	68 999	– Tunisie	19 802
– Etats-Unis	52 464	– Monaco	14 631
– Algérie	52 393	– Argentine	14 629
– Madagascar	46 239	– Gabon	14 629
– Canada	42 215	– Inde	14 385
– Grande-Bretagne	38 536	– Cameroun	12 873
– Espagne	37 921	– Brésil	12 062
– Côte d'Ivoire	37 424	– Viêt-nam Sud	10 235

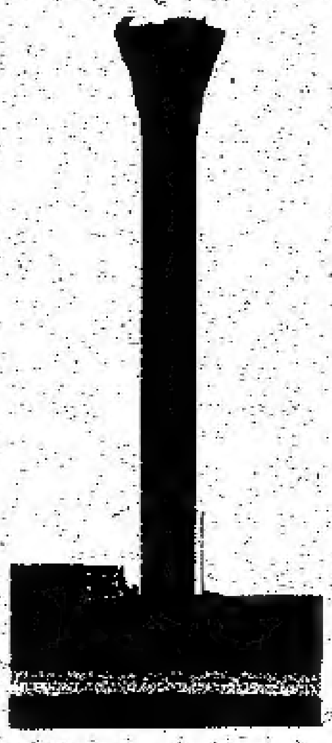
Avec 862 365 Français, ces 22 Etats possèdent 84,70 % des collectivités françaises dans le monde.

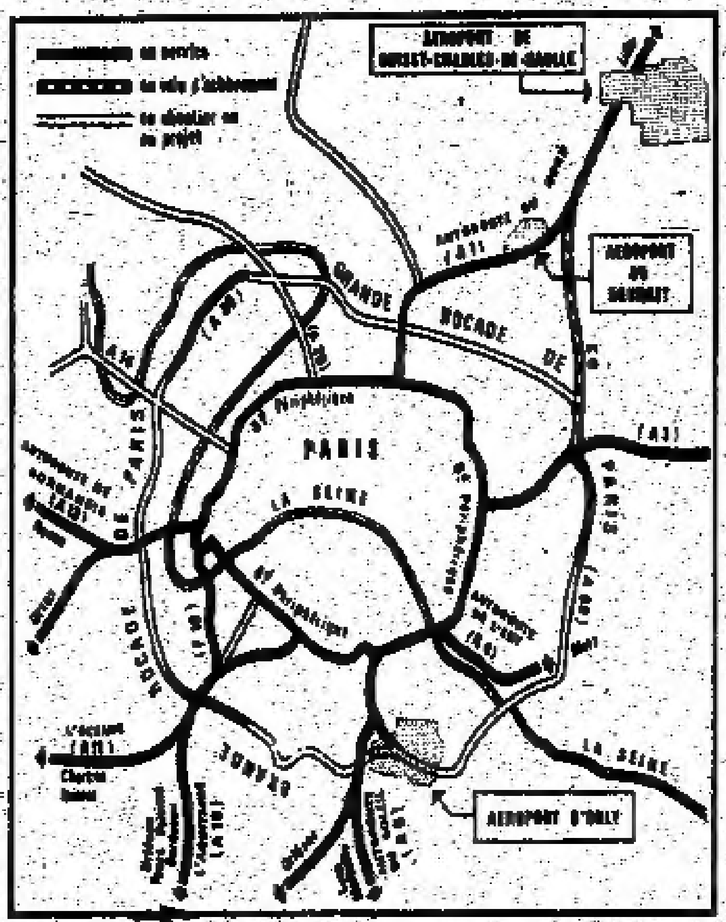
MISE EN SERVICE DES INSTALLATIONS DE L'AÉROPORT INTERNATIONAL CHARLES DE GAULLE

L'Aéroport international Charles de Gaulle construit à Roissy-en-France, au nord de Paris, est entré en exploitation. Dans l'immédiat la mise en service de l'aérogare nº 1 va porter à 23 millions de passagers par an la capacité d'accueil globale des trois aéroports de la capitale (Orly, Le Bourget et Charles de Gaulle).

Il ne s'agit pourtant que de la première phase de la construction du nouvel aéroport dont la réalisation, commencée en décembre 1966, se poursuivra par étapes successives jusqu'en 1985.

AÉROPORT CHARLES DE GAULLE





JOURNÉES SUR LA FORÊT DANS LES LANDES

D'importantes journées sur la forêt seront organisées par le Centre technique du bois, les 10 et 11 août prochain, à Le Temple, en Gironde.

Ces journées feront partie de la Biennale (1) de la forêt de Gascogne, grande fête de la forêt et du matériel forestier, qui va attirer cette fois, comme les années précédentes, des milliers de personnes venues de France et de toute l'Europe.

C'est que la forêt des Landes est, de loin, la première forêt de France et du Marché Commun. Elle a une surface de plus d'un million d'hectares et produit par an :

- 2.700.000 m^3 de bois d'œuvre (bois de grande dimension),
- 1.300.000 m^3 de bois d'industrie.

On consomme de plus en plus de bois et le problème des réserves de forêts se pose. Dans ces conditions, on pense que ces "Journées" rencontreront beaucoup d'intérêt dans le grand public, qui, d'autre part, est très sensible à la défense des espaces verts et au problème des matières premières en général.

Au cours de ces "Journées", on pourra assister à des travaux de culture et d'exploitation de pins maritimes d'âges différents.

(1) Réunion, exposition qui a lieu tous les deux ans.

Un coin de la forêt landaise

Tout le monde, a droit de recevoir la meilleure éducation possible

Voici ce que l'Ontario fait pour nous aider

Le gouvernement de l'Ontario croit que personne ne devrait être privé d'une éducation supérieure à cause de moyens financiers insuffisants. Voilà pourquoi il a institué le Programme d'Aide aux Etudiants de l'Ontario (OSAP)

L'OSAP offre des prêts financés par le gouvernement et des bourses d'études pour aider les citoyens canadiens et les immigrants reçus possédant les qualifications nécessaires à défrayer les coûts d'une éducation supérieure. Les sommes accordées sont basées sur les besoins et non sur les succès académiques. Les prêts sont sans intérêt pendant la durée des études et les six mois qui suivent l'obtention du diplôme. Les remboursements commencent à l'expiration de cette période. Les bourses d'études n'ont pas à être remboursé.

Déjà deux étudiants sur 5 inscrits dans les universités et collèges communautaires de l'Ontario reçoivent de l'aide de l'OSAP.

Si vous aimeriez savoir quelle aide est disponible, comment faire votre demande et quel montant vous pourriez recevoir, consultez l'agent préposé à l'aide aux étudiants à l'institution de votre choix ou écrivez au

Service de l'Information
Direction de l'aide financière aux étudiants
Ministère des Collèges et Universités
Queen's Park
Toronto, Ontario M7A 1C6

James A. C. Auld, Minister

Gouvernement de L'Ontario

Le premier Ministre
M. William G. Davis